

INFO

CRANS-MONTANA ICOGNE LENS



AVEC VOUS

À l'école de la vie,
les élèves se forment aux richesses
de leur région, p. 10

4

En revue

Samuel Bonvin:
un engagement absolu
pour Crans-Montana

6

Des goûts et des cultures

Nouveau regard sur le
patrimoine architectural

15

Communes

10 ans d'un intense
travail de l'ombre
pour l'ACCM

16

Sports et loisirs

Le ski en toute liberté
et sous le signe
de la solidarité



En décembre, on a coutume de dresser le bilan de l'année écoulée en se rappelant les moments marquants. J'aimerais remonter jusqu'en 1987 et les Championnats du monde de ski pour évoquer un souvenir inoubliable.

Ce jour de géant messieurs, je fais partie des nombreux spectateurs massés au bord de la piste. Joël Gaspoz a course gagnée. Mais à quelques portes de l'arrivée, il part à la faute. Désespoir,

Associer nos forces!

incompréhension, agacement, colère, résignation... Tout ça pour ça! Sport individualiste, surtout lorsqu'on tombe, le ski devient sport collectif lors des grands événements. Ce n'est plus la défaite d'un champion

qu'on se remémore, c'est la réussite d'une équipe et la fierté d'une communauté locale qu'on célèbre.

En 1987, les skieurs suisses ont remporté une foison jamais égalée de médailles et notre région a prouvé sa capacité à accueillir une manifestation fédératrice dont les retombées positives sont encore perceptibles aujourd'hui. L'an prochain, on saura si Crans-Montana/Valais obtient l'organisation des Mondiaux de ski alpin de 2025.

En cas d'échec, la candidature restera d'actualité pour les éditions suivantes. Ce ne sera qu'une chute de parcours à condition de continuer à travailler ensemble et avec un objectif final partagé: le développement de tous pour tous.

Aux citoyens de Lens, d'Icogne et de Crans-Montana, je souhaite de belles fêtes et j'adresse mes meilleurs vœux pour 2020.

280
000

MOT DE CHEZ NOUS HOSPITALITÉ

« Qui ne aura d'or, ni d'argen, ni crédit, ni abit de lanne, qu'il ale boire à la fontanne. »

Ce message, en façade du château de Vaas, avertit le manant désargenté qui voudrait y faire halte.

Même s'il est *fatèrot* (*bon mangeur*), pas question pour lui de *ch'atablia* et de se gaver de *pomèta*, de *fromâzo* ou de *rôbéc* (*farine frite*)! Il devra aussi renoncer au *véen tsât*!

Paulette Berguerand

LE CHIFFRE

Entièrement restaurées cette année pour un montant de quelque 280 000 francs, les façades peintes du Château de Vaas ont été inaugurées le 23 novembre. Depuis 2008, l'association du même nom redonne vie à cet édifice, classé monument historique en 1972.

INFO

CRANS-MONTANA ICOGNE LENS

Bimestriel indépendant et gratuit, édité par l'Association des Communes de Crans-Montana (ACCM) et Crans-Montana Tourisme & Congrès (CMTC)

Tirage: 8300 exemplaires

RÉDACTION

Rédaction en chef Sylvie Chevalier

Rédaction Jean-Michel Bonvin, Stéphanie Bonvin, Joël Cerutti, Gratien Cordonier, Blaise Craviolini, Sofia Ferreira, Samuel Jacquier, Paul Vetter

Correction Paulette Berguerand

Mots croisés Paulette Berguerand

Dessin Igor Paratte

Photo de couverture Gratien Cordonier

Agenda Gratien Cordonier

ADRESSES DE CONTACT

L'INFO

route de la Moubra 66

3963 Crans-Montana

www.cransmontana.ch/linfo

Pour vos demandes d'abonnement

et vos questions administratives:

admin.linfo@cransmontana.ch

Pour vos réponses aux concours:

concours.linfo@cransmontana.ch

Pour vos commentaires

et suggestions de reportages:

redac.linfo@cransmontana.ch

GRAPHISME

Shirlene Terrapon

IMPRESSION

Schoechli Impression & Communication

DISTRIBUTION

Messageries du Rhône, Sion

La Poste, Crans-Montana

Si vous n'avez pas reçu votre journal, contactez les Messageries du Rhône: 027 329 76 95

contact@messageriesdurhone.ch

index

04

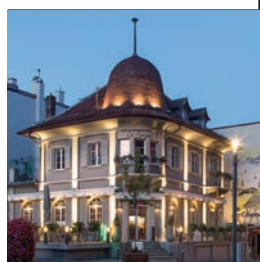
EN REVUE
SAMUEL
BONVIN

La montagne,
ça le gagne

05

**UNE PERSONNE,
UNE HISTOIRE**
MONIQUE
JACQUEMIN

Pionnière engagée



06

**DES GOÛTS
ET DES
CULTURES**

Ce patrimoine
qu'il faut (re)voir

08

**COMMUNES
CRANS-MONTANA**
Transformation

ICOGNE
Bistro et épicerie

10

**AVEC VOUS
LES ÉLÈVES
DÉCOUVRENT...**

...pour devenir des
ambassadeurs

13



**AUTOUR
D'UN HAMEAU/
VILLAGE**

Montana-Village, un
musée à ciel ouvert

14

**COMMUNES
LENS**
Mieux communiquer

ACCM
60 millions investis

16

**SPORTS
ET LOISIRS**

Le ski en toute
liberté pour Ariane
Rossetti-Antille

17

**AUTOUR
DE NOUS**

« Greenbell »
ou la livraison
facilitée



18

**KALÉIDOSCOPE
ET AGENDA**

Infos pratiques,
coup de projecteur

20

**FAITES
VOS JEUX**

Dessin,
mots croisés,
photo mystère

La montagne, ça le gagne

Après quelques années passées sur l'arc lémanique, Samuel Bonvin est vite rentré au bercaïl. Le responsable marketing de CMTC enchaîne les initiatives originales pour promouvoir sa destination de prédilection : Crans-Montana.



— De quelle façon le Festival Étoile Bella Lui, dont vous êtes l'un des initiateurs, s'inscrit-il dans la stratégie marketing de Crans-Montana Tourisme & Congrès ?

Le lifestyle (shopping, gastronomie, etc.) et la famille sont deux des axes de notre stratégie redéfinie il y a quatre ans avec l'ensemble des partenaires de la station. Étoile Bella Lui découle de ce positionnement à travers les animations proposées, mais aussi par la date de son lancement. Notre clientèle est constituée majoritairement de résidences secondaires. En débutant la saison d'hiver le 6 décembre, nous répondons mieux aux attentes de nos hôtes.

— Vous concrétisez une nouvelle fois le fait qu'à Crans-Montana, on trouve tout, pour tous, tout le temps ?

Absolument. C'est d'ailleurs ce qui a motivé le choix de la marque Crans Montana Absolutely et a ensuite inspiré notre développement et, naturellement, notre identité visuelle. Notre destination se distingue des autres par la diversité de son territoire qui s'étend de la plaine à la montagne, de ses activités — on y fait du ski alpin comme nautique — ou encore de ses possibilités de logement allant de l'auberge de jeunesse au 5 étoiles.

— Vous défendez une conception globale du tourisme. Une culture pas toujours bien comprise ?

C'est vrai... Le tourisme concerne pourtant tout le monde. Crans-Montana se définit comme une seule entité. Comme une entreprise, la station possède plusieurs départements (commerces, remontées mécaniques, hôteliers, etc.). Le client de l'un est celui de l'autre.

— Crans Montana Absolutely, c'est en réalité bien plus qu'un logo ?

Le logo est le dernier élément né de la réflexion stratégique commune. Il a été validé à l'unanimité. Si, aujourd'hui, certains le remettent en question, ce n'est à l'ordre du jour ni pour CMTC, ni pour les communes. La marque Crans Montana Absolutely illustre nos valeurs, c'est la promesse faite

à nos clients, soit l'essence même de notre mission.

Par Sylvie Chevalier

Plus d'infos
sur le concept de la marque Crans Montana Absolutely
→ crans-montana.ch

SAMUEL BONVIN, C'EST AUSSI...



MUSIQUE AU CŒUR

Ce poste de radio occupe une place précieuse dans mon salon et dans mon cœur. C'est celui de ma grand-maman paternelle, Lydia Bonvin. Il me rappelle les discussions que nous avons. J'ai été bercé par la radio toute ma jeunesse. J'en ai capté le goût de la musique. Une passion qui m'a poussé à co-créer le Caprices Festival que j'ai dirigé durant près de 10 ans.



L'ÉVÉNEMENTIEL EN TÊTE

Aux Mondiaux de ski de 1987, j'avais 9 ans et faisais du ski de compétition. On n'a pas eu d'école tout janvier! Après, il a fallu rattraper en y allant les samedis. Mon père faisait partie de l'organisation. J'étais très fier de lui! Ça, l'incroyable ambiance et le fait de voir autant de visiteurs du monde entier m'ont incité à travailler dans l'événementiel.



EFFORT ET RÉCONFORT

Été comme hiver, j'adore la randonnée sous toutes ses formes : marche, ski, peau de phoque. Après une course en montagne, j'aime partager un bon pique-nique avec des amis. Je pars toujours avec un tire-bouchon, car je suis un amateur de vins valaisans et italiens. J'ai un faible pour le cornalin et le merlot. Je trouve aussi la rève intéressante.

Une pionnière engagée pour sa région

Elle a fait partie des premières Valaisannes à siéger au parlement cantonal. Femme aux multiples engagements, Monique Jacquemin a connu plusieurs vies et beaucoup œuvré au service de la collectivité.

Elle fut tour à tour secrétaire d'une importante étude d'avocat, épicière, employée de banque, répondante du service social puis officier d'état civil de la Commune de Chermignon, rédactrice de *La Vie à Crans-Montana* et en charge des Semaines Musicales de Crans-Montana. Retour sur le riche parcours professionnel de cette femme engagée, aujourd'hui à la retraite.

La jeune Monique est la seule fille de paysan à fréquenter l'École de commerce Sainte-Jeanne-Antide de Martigny. Examen final de géographie. Qu'est-ce qu'un souk au Caire? L'étudiante rétorque poliment que cette question n'a pas été abordée dans les cours. Le lendemain, appel téléphonique de l'examineur qui n'est autre que M^e Rodolphe Tissières, important avocat de la place.

«*Je vous engage comme secrétaire. Vous commencez demain!*» Une aubaine pour la jeune diplômée. La voilà catapultée secrétaire du Conseil d'administration de Télèverbier présidé par son patron! Un homme autoritaire, colonel à l'armée, mais qui sait encourager: «*Vous y arriverez, me disait-il, lorsque je doutais face aux tâches à accomplir. Ce fut en quelque sorte mon "père" fondateur.*»

Monique Jacquemin s'établit à Chermignon-d'en-Haut, à la suite de son mariage avec Paul Barras qui tient l'épicerie du village et est gérant de la Caisse d'épargne et de Crédit Mutuel, une banque locale dont elle



“
À l'époque,
«aller au social»
était stigmatisé
”

Monique Jacquemin s'est beaucoup investie pour notre région, notamment lors du 100^e anniversaire de Crans-Montana dont elle a présidé la commission «exposition». © Bonvin

assume la comptabilité. En 1971, les Suissesses obtiennent le droit de vote. Deux ans plus tard, elle est élue députée-suppléante démocrate-chrétienne au Grand Conseil qui ne compte que six femmes. Son principal combat? La création des Centres médico-sociaux (CMS) dont la région sierroise fut un modèle. «*Il fallait convaincre un parlement qui nous accusait d'instituer des besoins. Or, il s'agissait de suppléer à l'absence des mères malades dont les familles étaient dans des situations souvent dramatiques,* explique l'ancienne suppléante qui souligne qu'à l'époque, «aller au social», était stigmatisé.»

La parlementaire s'est aussi battue pour une déduction fiscale très partielle des revenus des femmes mariées afin de favoriser leur travail à l'extérieur.

En 1987, changement de cap. Monique Jacquemin est engagée par Gaston Barras pour s'occuper de la revue *La Vie à Crans-Montana* et de l'organisation des Semaines Musicales. «*C'était beaucoup de responsabilités et de travail. Mais je me suis véritablement éclatée dans ces fonctions!*», lance notre interlocutrice. Et d'évoquer les belles rencontres avec les maîtres de la musique qui se sont produits sur le

Haut-Plateau: le violoncelliste Mstislav Rostropovitch ou le pianiste Vladimir Ashkenazy.

Son sens du service à la collectivité s'est concrétisé encore lors de l'organisation, en 1993, du 100^e anniversaire de Crans-Montana dont elle a présidé la commission du livre et de l'exposition qui ont marqué ce jubilé. Un grand moment de l'histoire de la station pour laquelle elle a œuvré avec cœur. Exemple pour son époque, cette vie d'engagements a ouvert la voie à des fonctions de responsabilité pour les femmes.

Par Jean-Michel Bonvin

SYLVIE DORIoT DEVANT LA RÉSIDENCE
LES MISCHABELS AVEC MAGALI ANNE BONARD,
PRÉSIDENTE DE PATRIMOINE VALAIS ROMAND,
SECTION CANTONALE DE PATRIMOINE SUISSE

Ce patrimoine qu'il faut (re)voir

© Miglionico



Crans-Montana offre un patrimoine architectural qui s'est inscrit dans la modernité du XX^e siècle. Des bâtiments, des hôtels dont l'histoire mérite souvent d'être redécouverte pour mieux l'apprécier dans son quotidien. Survol avec Sylvie Doriot.

À l'entrée de La Résidence Les Mischabels, Sylvie Doriot se montre volubile du langage et des mains. La passion communicative de l'historienne s'avère à la hauteur de l'imposant bâtiment et ses 65 logements. La carte d'identité des lieux avoue une date de naissance en 1964 et des « pères » genevois : Maurice Caillet et Pierre Merminod.

Dans le hall d'entrée situé au sixième étage (!), une mini-exposition atteste des trésors architecturaux des environs. Autour de Sylvie

Doriot, un auditoire très attentif. Il s'agit d'un public de personnes motivées, issues en grande partie de l'assemblée générale de *Patrimoine Valais romand*, section cantonale de *Patrimoine suisse* présente en automne. Ce qui les a attirées ? « Sans doute la visite des appartements, une opportunité plutôt rare, glisse Sylvie Doriot. *Les Mischabels ont été restaurés dans les règles de l'art. Il a fallu convaincre les divers propriétaires, car ce travail, qui se situait dans la mouvance du développement durable, a évidemment coûté plus cher. Mais c'est dans ces détails que se niche la différence...* »

Certains spécialistes classent Les Mischabels dans le hit-parade des cent plus beaux édifices construits, en Suisse, entre 1960-1975. Ils soulignent le « toit blanc évoquant un sommet enneigé », son « plan allongé en forme de parallélogramme et son implantation diagonale à la pente ». Un must incontestable de « l'architecture urbaine en montagne », en résumé !

RECENSER LES TRÉSORS

Comme bien d'autres constructions de la station, Les Mischabels se sont tellement intégrés dans le quotidien local que personne ne les remarque plus vraiment. Aux débuts des années 2000, Sylvie Doriot aurait pu plaider coupable la première. « Jusqu'à alors, j'organisais des voyages sur Florence, Paris, Venise. Je mettais en valeur le patrimoine d'ailleurs en oubliant d'aller chercher le nôtre. » Dans le cadre du livre *Un siècle de tourisme à Crans-Montana*, elle s'est mise à recenser, à collaborer avec des architectes et à dépoussiérer les trésors. L'exhumation demande une patience certaine, car, dans les hôtels, les changements de propriétaire entraînent des classements verticaux d'archives !

Sylvie Doriot découvre des personnalités prolifiques de la brique comme celle de Markus Burgener. L'homme cumule. Il est propriétaire et constructeur de l'Hôtel Carlton, bâtisseur de l'Hôtel Eden, du Beau-Séjour, du Golf et président de la Société de développement (SD) de Crans. Par son style, il inscrit la station dans le courant Bauhaus, une modernité plutôt rarissime dans le Valais d'alors. « C'est la création de la modernité ! », synthétise Sylvie Doriot.

LA MÉMOIRE DES VIEUX PV

Un autre moment de bonheur pour notre chercheuse naît de la Providence et du hasard.

« À l'Office du Tourisme, j'ai repéré certaines archives qui avaient été déposées à terre, dans un coin. » À l'intérieur, elle y récupère les PV plus que méticuleux tenus au début du siècle passé par le légendaire D^r Théodore Stephani. Cette notable figure se pose sur le Haut-Plateau dès 1896 - soit juste 4 ans après l'inauguration de l'Hôtel du Parc, premier hôtel de la station. Le D^r Stephani, de par ses activités médicales et curatives, investit aussi dans la pierre : Sanatoriums Beauregard et Clairmont, devenus Cliniques Bernoise et Genevoise.

Dans les PV du D^r Stephani, président, lui, de la SD de Montana, Sylvie Doriot puise des renseignements précieux sur les hôtels d'alors, la vie sociale de la station. Des PV par ailleurs consultables pour tout un chacun, car déposés à la Bibliothèque communale...

D'une « page vierge » ponctuée çà et là de mayens, Crans-Montana ne s'invente aucune tradition factice et construit immédiatement moderne et fonctionnel. Le patrimoine bâti est mis en valeur au Musée de Colombire, il touche la tradition paysanne de nos aïeux. Sylvie Doriot rêve d'un second musée, plus dans la station même, qui se focalise sur l'effervescence naissante du XX^e siècle. « Il y aurait de quoi faire, de quoi animer... Pensez juste à tous les écrivains, les peintres, les acteurs qui sont venus se faire soigner ou sont venus chez nous en villégiature ! » Pour notre spécialiste, le passé pourrait avoir des actualités toujours très présentes !

Par Joël Cerutti

Plus d'infos sur :

- patrimoinessuisse.ch/valais
- valais.patrimoinessuisse.ch

LA CURE PROTESTANTE



Des traces écrites de 1931 attestent de sa présence à cette époque. Mais pour Sylvie Doriot, cette maison est née à la fin de la Première Guerre mondiale, vers 1916. Ce chalet entre dans le patrimoine des rares constructions traditionnelles qui subsistent de cette époque.

HÔTEL CARLTON



L'Hôtel Carlton date de 1928-1929, c'était celui de Markus Burgener, architecte également, et président de la SD de Crans. C'est un des « dinosaures » qui restent de cette époque. Il doit être impérativement placé dans un inventaire, selon Sylvie Doriot.

LE FARINET



Ce bâtiment représente le premier endroit où l'on s'amuse. Il a même eu une salle de cinéma. Grâce à la confiance de Vital Renggli, directeur de l'Office du tourisme entre 1952 et 1987, ce type d'informations, ainsi que des dates et des photos ont pu être recueillies.



Pascal Romailier a su mettre en valeur la salle du Conseil municipal. Les travaux ont débuté en mai 2018 et se sont échelonnés sur un an. © DR

QUELLE TRANSFORMATION POUR LES BUREAUX DE L'ADMINISTRATION ?

« Pas besoin de tableau dans cette salle : la vue est tellement extraordinaire ! » Pascal Romailier, assis à la table du Conseil communal de la Commune de Crans-Montana, pointe du doigt la fenêtre, par laquelle on admire la Couronne impériale : l'Obergabelhorn, le Weisshorn, la Dent-Blanche, le Zinalrothorn et le Cervin. Les cinq 4000, une vue magnifique !

L'architecte du bureau Comina Architecture SA a eu pour mission de rénover les locaux de l'ancien Office du tourisme à l'avenue de la Gare et les bureaux de l'ancienne Commune de Randogne. Objectif : y accueillir une partie des

services de la nouvelle Municipalité. Pascal Romailier a eu carte blanche. Son idée : rendre les lieux fonctionnels, bien sûr, mais surtout sobres et à la fois chics. Les citoyens de passage à l'accueil peuvent se faire une idée. La pièce maîtresse, c'est cette salle où se réunissent les élus. Tout est dissimulé dans les parois où règne le bois : le grand écran rétractable, les appareils techniques, un frigo, les réserves et... quelques plaques de chocolat.

Pour relier les trois étages et permettre l'accès aux personnes à mobilité réduite, un ascenseur a été installé, de même qu'un escalier intérieur. Les bu-

reaux sont fonctionnels et agréables. Y travaillent les employés de la Chancellerie, de l'Administration générale et des Finances.

Tous les meubles choisis ont été fabriqués en Suisse, tous les travaux ont été réalisés par des entreprises de la région. « Je suis très fier du résultat et j'ai pris beaucoup de plaisir à travailler sur ce projet. » La salle du Conseil communal a fait l'objet d'un soin tout particulier pour l'insonorisation. « Je suis musicien, confie Pascal Romailier, cette salle me donne envie de venir y jouer. »

Par Sofia Ferreira



Une tulipe pour la vie

Une tulipe rose au milieu de sept tulipes blanches, parce qu'une femme sur huit est victime du cancer du sein : comme 400 communes de Suisse, Crans-Montana participe à l'opération symbolique L'aiMant Rose et a planté cet automne dans différents espaces publics des bulbes de tulipes qui fleuriront l'an prochain.
→ laimantrose.ch



Magasin solidaire, à Ycoor

Les magasins avec leurs invendus, les particuliers avec leurs dons et la Commune de Crans-Montana avec la gratuité du local : tous permettent au Magasin solidaire à Ycoor de donner des marchandises de première nécessité à des personnes dans le besoin. Toute l'année, il est possible de donner, en appelant Marie-Noëlle Favre au 079 818 45 86.



Déchetterie des Crêts

Les travaux de rénovation de la déchetterie des Crêts à Mollens auront lieu en 2020. Le projet n'a suscité aucune opposition et les travaux ont été attribués. Le projet de rénovation prévoit sept box à bennes, un couvert et une cabane pour le gardien. À relever que l'autorisation d'exploiter la déchetterie de Comogne fermée pour l'hiver a été prolongée d'un an.

BISTRO ET ÉPICERIE TOUT-EN-UN



Après une inauguration qui a fait le plein le week-end des 9 et 10 novembre, Carolina et Pierre Roggwiller espèrent que le concept de leur bistro-épicerie trouvera son public.

© Cordonier

La première chose qui marque à l'entrée du Bistro d'Icogne, qui vient de rouvrir, c'est le charme du café à l'ancienne. Les chaises en bois soulignent bien cette volonté de garder une ambiance villageoise. Ensuite, c'est l'accueil des gérants, Carolina et Pierre Roggwiller, chaleureux et sympathiques. Et c'est ce que voulait ce dernier lorsqu'il a soumis son dossier à la Bourgeoisie d'Icogne, propriétaire des murs.

Sa vision: créer un lieu de vie au sein du village en proposant, en complément du débit de boisson, un coin épicerie. Priorité est donnée aux produits locaux et, si possible, fabriqués de manière artisanale. «Le but est de prendre ce qui existe le plus près possible, sans oublier qu'il faut une palette large de produits pour satisfaire la clientèle», explique Pierre Roggwiller. J'ai même réussi à trouver des spiritueux "made in Swizerland" pour le bar.» Les clients peuvent ainsi pourvoir à des achats de dernière minute sans pour autant être limités à l'épicerie fine.

La partie restauration n'est pas en reste. Un plat du jour, tous les midis de la semaine, et une carte avec de la petite restauration à toute heure sont proposés. Tout ce qui se trouve à la carte est cuisiné avec les produits de l'épicerie. «L'idée est que celui qui apprécie un plat qu'il mange ici puisse l'acheter à la sortie», continue Pierre. Ouvert du mardi au dimanche, le bistro ne veut pas se restreindre à une clientèle purement locale. Le Grand Bisse de Lens et le village attirent aussi des touristes qui pratiquent la marche ou qui aiment l'authenticité. Carolina, originaire du Brésil, parle de la beauté de la région avec une lueur dans les yeux, elle fait une porte-parole du tourisme local hors pair.

Par Gratien Cordonier

Mardi - Jeudi de 7h à 19h

Vendredi de 7h à 21h

Samedi de 9h à 21h

Dimanche de 9h à 18h

Plus d'infos sur → bistro-icogne.ch



Repas des seniors

Le traditionnel repas des seniors se déroulera le 18 janvier 2020 à la salle des Abris d'Icogne. Début des festivités à 11h 45 avec l'apéritif suivi du repas. L'après-midi sera récréatif avec le musicien Jacky Torriani. Le loto des aînés et un karaoké clôtureront la journée.



Du glacier au robinet

Vendredi 31 janvier 2020, la soirée sera dédiée à l'eau à Icogne. Différents intervenants viendront parler de l'or bleu avec notamment Yves Rey, responsable du projet «Lienne - Raspille», Claude Bernhard, spécialisée en hydrogéologie, et Lionel Kamerzin, des travaux publics de la Commune d'Icogne. Rendez-vous à 20h à la salle des Abris.



À l'occasion des promenades d'automne, les classes des écoles publiques de la station et celles des écoles des villages des communes de Crans-Montana, Icoigne et Lens ont vécu une sortie hors du commun à la Plaine Morte. © Cordonier

De futurs ambassadeurs de leur région

À Crans-Montana ou dans les villages, les écoliers ont vécu une promenade d'automne pas comme les autres. Ils ont découvert le glacier de la Plaine Morte en compagnie de spécialistes. Objectif: mieux connaître leur région pour en devenir de véritables ambassadeurs. D'autres projets sont déjà à l'étude.

Par Paul Vetter



Début septembre, le glacier de la Plaine Morte a connu une animation inhabituelle. Durant plusieurs semaines, quelque 500 élèves du centre scolaire de Crans-Montana et des villages des communes du Haut-Plateau se sont relayés pour y passer une journée studieuse. Pour l'occasion, leurs enseignants étaient entourés d'un riche panel de spécialistes aux compétences complémentaires : glaciologues, nivologues, accompagnateurs de moyenne montagne, photographes... Des experts qui leur ont fait découvrir le glacier sous tous ses aspects, avec deux axes prioritaires : l'environnement et le tourisme.

Ce projet est né à l'occasion d'une réunion de parents. Parmi eux, une maman journaliste et passionnée de montagne. « Elle nous a suggéré cette sortie à la Plaine Morte et nous a proposé

de nous appuyer sur une série de reportages qu'elle avait réalisés pour la RTS », explique Frédéric Clivaz, le directeur des écoles des villages. « J'en ai parlé à l'équipe de direction du centre scolaire de la station. Tout le monde a adhéré au projet. »

SUR LE TERRAIN

Toutes les classes de 3H à 8H de la région, ainsi que les jeunes de 11CO, ont alors préparé cette sortie d'automne pas comme les autres. « Nous avons notamment utilisé les reportages de la RTS », précise Frédéric Clivaz. « Le jour de la sortie, chaque classe était accompagnée d'un spécialiste, choisi parmi la douzaine de personnes qui se sont mises à disposition, pour une ou plusieurs visites », ajoute Stéphanie Mendicino, la directrice du centre scolaire de Crans-Montana.

Sur place, des ateliers ont permis aux élèves de découvrir le glacier. « Une grande partie d'entre eux n'étaient jamais venus à la Plaine Morte en été, souligne la directrice. Bien encadrés, les plus âgés ont même pu fouler la glace pour compléter leurs observations. » Au fil de la journée, ils ont mesuré l'évolution du glacier et du paysage, en le comparant à des photos ou des films d'autrefois. Des thèmes actuels - changement climatique, énergies renouvelables, importance et gestion des eaux, tourisme d'été, etc. - ont pu être abordés dans les meilleures conditions. « On a pu parler de tout, même des sujets d'actualité les plus sensibles, sans jamais verser dans le catastrophisme », souligne Stéphanie Mendicino.

Dès les premières visites, les enfants ont pu constater que de nombreux déchets jonchaient les lieux. « Au fil des jours, nous avons rempli et ramené en plaine quelques sacs poubelles d'objets de toute nature », relate Frédéric Clivaz. Les élèves ont aussi profité de cette visite pour réfléchir au développement du tourisme estival à la Plaine Morte, à travers l'éventuelle création d'un sentier didactique ou d'un espace de rencontre. Leurs



Excellente collaboration entre les directions d'école de la station (Stéphanie Mendicino) et des villages (Frédéric Clivaz). © Miglionico



La visite au glacier débouchera sur une exposition en fin d'année scolaire. © Cordonier



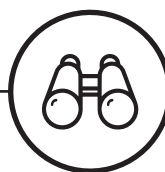
Diverses visites (ici, la gestion des eaux à Plan-Mayen) prolongent le thème du glacier. © Miglionico

propositions seront examinées par les acteurs de la politique touristique.

UNE PREMIÈRE RÉUSSIE

À l'issue de cette première, tout le monde se déclare ravi. « Nous souhaitons ancrer l'enseignement dans la réalité. Ce type d'activité a un objectif citoyen. Nous vivons au cœur d'une région touristique. Les enfants doivent pouvoir en parler. Et on ne parle bien que de ce qu'on connaît », estime Frédéric Clivaz. Quant aux retours des premiers concernés, ils sont vraiment très positifs. « Autant les enfants que leurs parents nous ont fait part de leur satisfaction », ajoute Stéphanie Mendicino.

Et ce n'est pas terminé, loin de là. Divers thèmes et activités complémentaires figuraient déjà au programme de cette fin d'année civile. Les 11CO ont pu visiter le collecteur des eaux de Plan-Mayen et découvrir la problématique liée à cette ressource capitale. Des visites d'entreprises actives dans la région ont également été organisées à la fin de l'automne. Un vaste programme pour des écoles ancrées dans la réalité économique et touristique.



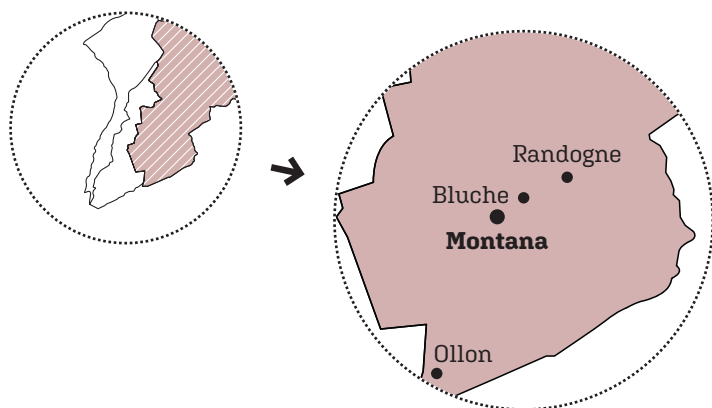
HORS MURS

Une école citoyenne qui découvre et participe à la vie, avec le tourisme en toile de fond. Les écoles de Crans-Montana et sa région ont encore de multiples projets. L'INFO ne pouvait manquer de vous faire participer à cette passionnante aventure. Désormais, à chaque numéro, une page sera consacrée à mettre en lumière une activité « hors murs » proposée à

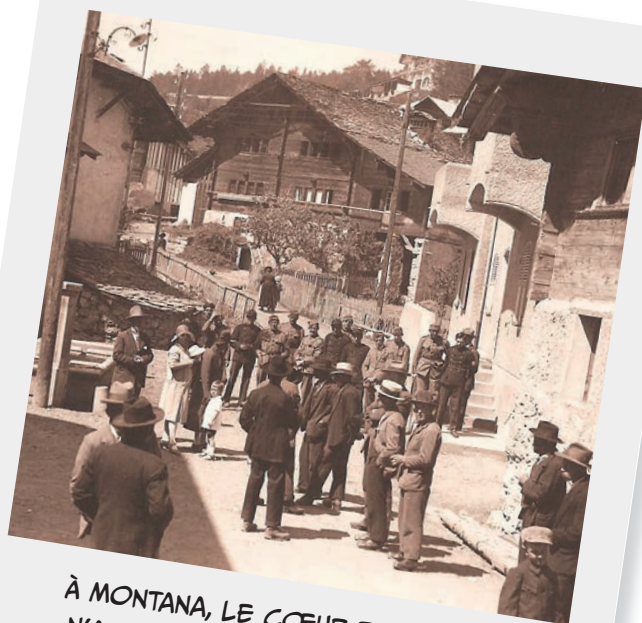
nos jeunes citoyens. Par des textes journalistiques accompagnés de productions scolaires, on vous parlera de « l'école en forêt », des expériences de bilinguisme menées dans nos classes, de la prévention, de la malbouffe, des bisses, de la viticulture, ou de la culture tout court pour n'en citer que quelques exemples. Cette enrichissante palette de thématiques proposée

par les enseignants, encouragés par leurs autorités, témoignera aussi du dynamisme du microcosme scolaire, bien décidé à s'ancrer dans la vie de sa région.

Dès février, retrouvez l'INFO et les écoles main dans la main dans la nouvelle rubrique.



Montana est le seul village qui n'est pas traversé par la route cantonale. Chaleureux et préservé, son centre réunit des habitations dont l'architecture du XVIII^e siècle est magnifique.



À MONTANA, LE CŒUR DU VILLAGE N'A QUASIMENT PAS ÉTÉ MODIFIÉ PAR DE NOUVELLES CONSTRUCTIONS DEPUIS PLUS D'UN SIÈCLE. © DR

Montana-Village, un musée à ciel ouvert



Le village de Montana n'a quasiment pas de secret pour lui. Pascal Rey¹ y a grandi et connaît les moindres recoins de ses rues. Il y a notamment été juge de commune, conseiller communal, directeur de la fanfare. Féru d'histoire, il a, entre autres, répertorié les bâtiments et les grandes familles villageoises et leur généalogie dans son ouvrage *Chroniques de la commune de Montana 1905-2016*. Voilà le guide idéal pour découvrir Montana-Village dont la première trace humaine date de 1243 et qui regorge de bâtisses d'exception.

Dans la rue principale, notre regard s'arrête d'abord sur la Maison Fragnier², bâtie en 1740. Les



inscriptions latines sur la façade montrent qu'elle fut construite pour le châtelain Gratien Rey et le Grand Procureur François Rey. «*Dans cette bâtisse habitaient au milieu du XIX^e siècle Nicolas Fragnier et son épouse Marie-Thérèse Seppey qui a fait tuer son mari en le jetant dans le Rhône. Elle fut ainsi la dernière personne exécutée en Valais pour ces faits*», relate Pascal Rey.

La suite de la balade automnale se poursuit devant la maison de Joseph Rey datant de 1733 et dont «*deux petits-enfants se sont retrouvés capitaines en Espagne*», souligne notre guide. Plus loin apparaît la maison bourgeoise construite en 1634.



«*Elle a aussi été utilisée comme école. Elle comprenait également une cellule dans laquelle le futur député socialiste Édouard Tschopp fut enfermé par le curé après avoir chanté l'Internationale*», sourit celui qui relate ses connaissances avec passion.

Ce voyage patrimonial continue avec la vision de la magnifique maison de Jean Rey³ datée de 1717, ainsi que de la maison Bagnoud à la teinte rosée parce que «*l'enduit de plâtre était complété de sang de bœuf pour des questions de conservation*». Le retour sur la rue principale met en évidence une bâtisse plus récente que les autres. Plus grande aussi. «*Il s'agit de*



l'épicerie et du café Tapparei⁴ créé au début du XX^e siècle dans la foulée de l'ancien hôtel d'Angleterre à l'entrée du village.» Depuis la création de cet ancien café et d'une autre grande maison en face de l'église, plus rien n'a bougé ou presque au centre du village.

Le voyage se termine à l'église dont les peintures et les vitraux ont été réalisés par Paul Monnier. La richesse du village mériterait une meilleure mise en valeur. «*Il y avait l'idée d'un sentier didactique, ça pourrait venir quand j'aurai un peu de temps*», conclut Pascal Rey.

Par Samuel Jacquier



LENS OPTIMISE SA COMMUNICATION

En complément des moyens de communication existants, un des kiosks/totems prendra place à cet emplacement. © Cordonier

C'est actuellement l'un des défis importants pour les collectivités publiques: réussir à communiquer de manière efficace avec sa population! Forte de ce constat, la Commune de Lens a envisagé plusieurs moyens pour améliorer sa communication.

La première chose accessible et bien visible est le site internet www.lens.ch qui fait peau neuve. La page d'accueil fait la part belle à l'agenda local et aux news. Dans les quatre onglets disponibles, le premier, «Vivre à Lens», situe la nouvelle architecture du site. Par exemple, son sous-répertoire, «Étapes de vie», répond aux questions pratiques destinées à chaque tranche de vie. De la petite enfance aux seniors, toutes les informations utiles sont abordées.

L'onglet «Guichet virtuel» permet, quant à lui, de commander ou remplir différents formulaires ou attestations en ligne. Les salles et couverts de pique-nique peuvent aussi être réservés en passant par ce répertoire.

Pour les personnes les plus connectées, une application tournant sous Android et IOS vient d'être créée. Elle amène un côté dynamique aux informations, surtout par son système Push qui envoie des notifications sur les téléphones portables et permet d'être avisé des alertes et de toute autre nouvelle. Possibilité est également donnée de signaler à l'Administration des dommages ou dégâts observés sur le territoire communal.

Afin de parfaire cet esprit de proximité, des kiosks/totems vont faire leur apparition d'ici la fin de l'année devant le bâtiment administratif de Lens et près du magasin d'alimentation, à Flanthey. En complément, trois écrans vidéo seront installés dans la galerie du Continental. Ils officieront comme piliers publics et outils de diffusion d'annonces pour les sociétés locales et les entreprises. Ils s'adresseront autant aux résidents qu'aux touristes.

Ces nouveautés viennent compléter le système traditionnel de communication papier sur les piliers publics. Elles sont budgétées à 60 000 francs et financées par la Commune, mais aussi par le bureau local du tourisme de Lens.

Par Gratien Cordonier



Patinoire de Lens

La patinoire de Lens a ouvert fin novembre et sera en fonction jusqu'au dimanche 1^{er} mars 2020. Elle est accessible et gratuite pour tous les particuliers. Les associations peuvent se renseigner auprès de l'Administration communale pour en profiter.

Horaires: LU-JE de 9 h à 17 h 30,
VE-SA de 9 h à 19 h, DI de 9 h à 18 h.

Info en cas de doute sur l'ouverture (pluie/neige):
→ lens.ch ou au 027 484 25 01.



Réveillon du 31 décembre

Cette année encore, la jeunesse de Lens/Icogne organise le réveillon. La salle de la protection civile du Centre Scolaire de Lens abritera cette soirée déguisée sur le thème «Les JO (Lens 2020)». Au menu des festivités: le repas ainsi que les animations et le bal. Le repas est à partir de 19 h. Pour les personnes intéressées par le bal, les portes ouvrent à 23 h. Inscriptions sur → jeunesselensicogne.ch

DIX ANS D'INVESTISSEMENTS À L'ACCM



Au cours de ces dix dernières années, l'ACCM a financé plusieurs projets très porteurs pour la région. © Cordonier

60 millions: c'est la somme investie par l'Association des communes de Crans-Montana pour le développement des infrastructures touristiques et sportives. En général, une commission de l'ACCM part d'une idée et la travaille pour dégager une première estimation. Après avoir obtenu l'aval du Comité directeur, le dossier est voté en assemblée des délégués pour la libération du budget nécessaire.

Ce processus permet d'accélérer la prise de décisions. En effet, les conseillers qui ont vécu sous le régime de la Coordination parlent de multiples allers-retours que chaque dossier faisait entre les différents conseils, souvent acceptés par une majorité, mais bloqués par une minorité pour des détails. Pour mémoire, il a fallu plus d'une dizaine de projets pour aboutir à une décision positive sur la construction de la maison du feu.

Ces dix dernières années, l'Association des communes de Crans-Montana a financé de nombreux projets qui ont amené à de réelles plus-values comme :

- le manège de Crans-Montana, un des premiers projets d'investissements de l'ACCM
- l'agrandissement et la modernisation du Snowland
- le quartier d'Ycoor avec des pistes de curling indoor, le mini-golf revu à neuf, les jardins réaménagés, un café accueillant et une nouvelle patinoire
- le Centre de Congrès le Régent : mobilier, éclairages, sonorisation, isolation plus efficace et pose de 1127 m² de panneaux solaires sur la halle de tennis attenante
- le centre de Sports de la Moubra avec un café totalement rénové, un concept sécurité permettant d'accueillir jusqu'à quatre mille personnes pour une manifestation, 2187 m² de panneaux solaires et une grande salle d'escalade.

Et pour le futur, la passerelle du Bisse du Rho, le projet d'aménagement de la Plaine Morte et peut-être des bains pour n'en citer que quelques-uns.

Par Gratien Cordonier



Choix lecture de la Bibliothèque

Bruno Duhamel, « Jamais », Ed. Bamboo

Jamais! Jamais Madeleine ne quittera sa maison perchée sur la falaise. En Normandie, la falaise recule de plus d'un mètre chaque année, emportant avec elle les habitations. Le maire parvient à protéger les habitants les plus menacés, sauf une qui résiste. Madeleine, 95 ans, refuse de voir le danger. Et pour cause, elle est aveugle de naissance. Sur fond d'écologie, cette BD dresse le portrait d'une femme touchante et drôle. Et même si elle est aveugle, elle voit néanmoins le drame qui se joue autour d'elle. Duhamel traite avec légèreté un sujet qui ne l'est pas et suscite l'émotion.



Programme Group-it

La commission énergie de l'ACCM met en place un programme Group-it pour tous ses citoyens propriétaires d'un bien immobilier désireux d'installer des panneaux solaires. En plus d'offrir une pré-étude du potentiel solaire, ce programme facilite l'aspect administratif. Séance d'information le 17 décembre 2019 au Centre de Congrès Le Régent dès 19 h 30.



Projet Tandem

Le projet « Mairaines / Parrains culturels » se transforme pour devenir le projet « Tandem ». Si vous êtes un habitant motivé à accueillir de nouveaux arrivants dans les communes ou de nouveaux venus désirant découvrir leur nouvelle région en compagnie d'habitants de longue date, une seule adresse: integration@cransmontana.ch

« Un sentiment incomparable de liberté »

Malgré une rétinite pigmentaire, Ariane Rossetti-Antille skie toujours. Elle bénéficie du soutien du Groupement romand de skieurs aveugles et malvoyants.



Tiré du film *Tandems*, capté sur la piste de la Plaine Morte, ce visuel illustre parfaitement la complicité entre un skieur malvoyant et son guide. © tandems.eyeshot.ch

Du 18 au 25 janvier prochains, une quarantaine de skieurs aveugles et malvoyants - et autant de guides ou d'accompagnants - seront sur les pistes du Haut-Plateau pour la deuxième année consécutive. «*Nous avons été tellement bien reçus l'an dernier à Crans-Montana, pour notre cinquantenaire, que nous avons décidé de renouveler ce camp alpin*», sourit Hervé Richoz, coordinateur du Groupement romand de skieurs aveugles et malvoyants (GRSA) et qui souffre lui-même d'une déficience visuelle. «*Au-delà de l'aspect sportif de cette démarche, c'est avant tout une formidable aventure humaine, une complicité sans faille entre un skieur et son guide*», insiste-t-il.



“
Je n'avais plus goût à chausser mes lattes
”

Parmi les participants à ce camp du début 2020, Ariane Rossetti-Antille (56 ans) sera la « régionale de l'étape ». L'exploitante de l'Institut Edelweiss à Montana - un cabinet de massage thérapeutique - se réjouit de renouer avec des sensations, de son propre aveu, «*inégalables et inexplicables*».

Après avoir passé son enfance et son adolescence sur les pistes et même goûté à un peu de compétition, la Valaisanne a dû arrêter le ski à l'âge de 40 ans, à la suite d'une rétinite pigmentaire, une affection évolutive de la rétine. «*Je ne vois pas les contrastes, quels qu'ils soient. C'est comme si j'étais dans un tunnel*», précise-t-elle, sans se départir de son beau sourire.

«*Je n'avais plus goût à chausser mes lattes, témoigne-t-elle. Skier avec la boule au ventre ne m'intéressait pas.*» Puis Ariane - joli coup du destin! - a connu Hervé Richoz et le GRSA « par hasard ». Elle a essayé et la magie a opéré après quelques descentes, le deuxième jour déjà. «*C'était génial!*, s'exclame-t-elle. *Au bout d'un moment, galvanisée par mon guide, je me suis sentie en confiance et j'ai lâché les rênes, d'autant que je connaissais bien la piste. Une impression de liberté, de bien-être. J'en ai eu les larmes aux yeux.*» Et notre interlocutrice de tresser une couronne de louanges au GRSA. «*Je ne peux que chaleureusement recommander ses services à tous les aveugles ou malvoyants en mal de sensations*», conclut-elle.

Par Blaise Craviolini

Plus d'infos :
→ grsa.ch

BIENVENUE AU WINTERTRAIL !

Après la version estivale, voici la version hivernale du Trail des Patrouilleurs! Le Wintertrail de Crans-Montana, premier du genre, se disputera le dimanche 19 janvier prochain au départ des Violettes pour les 10 km et de l'Aminona pour les 20 km. L'épreuve se veut populaire et conviviale, en individuel ou en équipes. Plus d'infos sur → wintertrail.ch

DU GOLF SUR NEIGE

L'édition 2020 de la Winter Golf Cup se disputera du 30 janvier au 2 février sur le parcours Jack Nicklaus. Le vendredi sera réservé à la compétition « Pro-Am », le samedi fera la part belle aux équipes, alors que le tournoi du dimanche réunira les populaires, entreprises comprises. Plus d'infos sur → crans-montana.ch (onglet events).

HC CRANS-MONTANA : À VOS ARCHIVES

Le Hockey-Club Crans-Montana, dont la première équipe évolue en 3^e ligue, célèbre cette saison son 90^e anniversaire. Pour marquer dignement le coup, ses dirigeants vont publier un livre-souvenir. Il sont à la recherche d'anecdotes, d'illustrations d'époque ou de tous documents pouvant « nourrir » cet ouvrage. Contacts sur le profil Facebook du club.

SKI ALPIN : MESSIEURS EN LICE

En marge des épreuves de la Coupe du monde et de la Coupe d'Europe dames de ski alpin, les amoureux du cirque blanc verront le gratin mondial masculin lors d'un slalom nocturne. En collaboration avec Swiss-Ski, cette exhibition se déroulera le 15 janvier à Crans-Montana, entre les slaloms de Wengen et d'Adelboden. Plus d'infos sur → skicm-cransmontana.ch

Grâce aux « Sonnettes vertes », il est désormais possible - et très simple - de se faire livrer ses achats sur son pas de porte. Explications.



Nicolas Masserey, le directeur de l'ESS de Crans-Montana, prend une part active au concept « Greenbell ». © ESS Crans-Montana

« Greenbell » ou la livraison facilitée

Recevoir ses courses à domicile grâce à un moyen de transport durable et écologique : c'est le service proposé depuis juillet dernier par « Greenbell » (littéralement « Sonnettes vertes » en français). Un concept instauré par l'École Suisse de Ski (ESS) de Crans-Montana, avec la collaboration de Crans-Montana Tourisme & Congrès pour le développement et l'Association des Communes de Crans-Montana pour l'aspect financier. Vélo Cité, qui organise ce type d'offre dans des villes, a également participé à la mise en place du projet en partageant ses expériences.

Dans un périmètre délimité, à des tarifs et dans des délais raisonnables, il est possible de se faire livrer toutes sortes de

marchandises et documents. Le service est assuré par les collaborateurs de l'ESS de Crans-Montana, instance qui gère aussi la Bike School locale. « Notre objectif n'est pas de nous substituer à la Poste ou à une quelconque entreprise de livraison, mais de soutenir nos commerçants et de booster leurs ventes, souligne le directeur Nicolas Masserey. Notre concept est vendu directement aux commerces, qui en font ensuite profiter leur clientèle. » Et d'insister : « L'ESS s'efforce de varier et de dynamiser ses activités. C'est dans notre ADN d'offrir des services, été comme hiver, à plus forte raison s'ils impliquent des vélos, au centre d'une politique globale sur le Haut-Plateau. Dans ce contexte, notre démarche fait parfaitement sens. »

Encore jeune et « susceptible d'évoluer en fonction de la demande, notamment dans l'événementiel », « Greenbell » a connu des débuts encourageants. « Il ne s'agit pas, ici, de multiplier les courses et de battre des records, mais de privilégier la qualité de la prestation, insiste Nicolas Masserey. Nous sommes persuadés que le bouche-à-oreille fonctionnera

et que nos "Sonnettes vertes" feront boule de neige dans notre destination. » Un optimisme qui n'a rien d'utopique : des concepts similaires ou « cousins » cartonnent dans toutes les régions qui les ont appliqués.

Par Blaise Craviolini

Plus d'infos sur :
→ greenbell.ch

OPÉRATION SPÉCIALE SAPINS DE NOËL

Proposé tout au long de l'année, le concept « Greenbell » a l'ambition de « coller avec l'actualité ». « Nous n'allons pas nous lancer dans cinquante opérations spéciales, mais nous avons quelques idées de développement et de diversification », assure à ce sujet Nicolas Masserey. Une idée dans l'immédiat ? « Pour les résidents comme pour les touristes, c'est toujours la galère de choisir un sapin de Noël et de le transporter à domicile. Nous nous sommes donc approchés d'une grande surface locale pour un partenariat dans ce sens. »

URGENCES - ACCIDENTS - MALADIES

Police.....	117
Feu.....	118
Urgences médicales.....	144

Secours routiers.....	140
La Main tendue.....	143
Empoisonnements.....	145
Aide tél. pour les enfants et les jeunes.....	147
Police Crans-Montana.....	027 486 87 60
Vétérinaire.....	027 480 23 45
Garde:	
médicale (centrale d'appels).....	0900 144 033*
pharmacies et dentistes.....	0900 558 143*

PHARMACIES**LENS**

Pharmacie de Lens.....	027 483 43 00
------------------------	---------------

CRANS-MONTANA

Benu des Alpes.....	027 481 24 20
Amavita Bagnoud.....	058 851 30 50
Internationale.....	027 481 24 18
Pharma-Crans.....	027 481 27 36
La Résidence.....	027 481 40 87

TAXIS**CRANS-MONTANA**

Taxis Central.....	+41 27 481 19 19
Taxi Dolt.....	+41 27 481 27 27
Taxi Francis.....	+41 27 481 51 51
Mario Ferraro.....	+41 79 220 27 26
⁽²⁴⁾ All Service Taxi Sàrl.....	+41 79 260 20 30
⁽²⁴⁾ Taxi Jacky.....	+41 79 204 36 45
⁽²⁴⁾ Bossy Janine.....	+41 79 229 10 13
Joseph Dussex.....	+41 79 204 26 45
Christian Emery.....	+41 78 770 44 44
Sandra Emery.....	+41 78 708 18 54
Taxi Ivan.....	+41 79 750 60 60
Taxi Maria.....	+41 79 220 28 29
Taxi Petro.....	+41 76 203 66 32
Taxi Poncic.....	+41 27 481 94 94
Swisseurotaxis.....	+41 79 486 24 24
⁽²⁴⁾ A Auto-Taxi.....	+41 79 316 30 10
⁽²⁴⁾ Taxi Service VIP.....	+41 79 886 20 30
⁽²⁴⁾ Service de nuit	

GARDERIE D'ENFANTS/UAPE**CRANS-MONTANA**

Fleurs des Champs.....	027 481 23 67
------------------------	---------------

CHERMIGNON

Croc'Soleil.....	027 480 49 47
------------------	---------------

CENTRE MÉDICO-SOCIAL

Sierre.....	027 455 51 51
-------------	---------------

INFO TOURISTIQUE

Centrale d'information.....	0848 22 10 12
-----------------------------	---------------

*0.50 ct./appel + Fr. 2.-/min.

**COUP DE PROJECTEUR**

Des dizaines d'animations pour un Festival qui décline un conte sous toutes ses formes.

© Illustration CMTC/Denis Kormann

UN FESTIVAL QUI BRILLE UN MOIS !

Depuis le 6 décembre et jusqu'au 5 janvier, le Festival Étoile Bella Lui propose de passer Noël comme jamais en station.

Gaëlle Berisha tient la dernière mouture du programme d'Étoile Bella Lui en main: il se presse sur 16 pages A4! «*Nos collègues de l'événementiel ont réalisé un travail fabuleux, avec pas moins de vingt-cinq animations féeriques au programme!*», explique l'adjointe communication de Crans-Montana Tourisme & Congrès.

Effectivement, ce «*Festival enchanteur*» offre une profusion d'animations pour traverser Noël. Elles se répartissent dans des espaces précis: le Chemin des lanternes, le Village de la grande roue, la Place de l'apéro et le Marché des chefs. Derrière des titres évocateurs,

les organisateurs mettent en évidence les artisans, les produits du terroir dans une ambiance plus que festive.

La majeure partie des activités se révèle gratuite, exception faite de la grande roue (33 mètres de haut!). Après tout, c'est une première en station de montagne! La magie liée aux légendes illuminera les spectacles comme les ateliers. Les enfants pourront apprendre à confectionner une lanterne, décorer un pain d'épices, créer du chocolat. Une chasse aux trésors quotidienne les mettra en quête de l'étoile Bella Lui.

Musiciens, conteurs, échasiers émerveilleront le Chemin des lanternes.

Sculptures sur glace, arts du feu, dessins sur sable joueront sur la force des contrastes. Des balades en calèche, des promenades contées, une parade aux flambeaux vous feront jeter un nouveau regard sur Crans-Montana. La troupe Your Gospel Team, par ses chants afro-américains, rythmera tous les dimanches avec pas moins de trois concerts successifs.

Se connecter sur etoilebellalui.ch vous délivrera les dates, les heures et les endroits dans un menu détaillé.

Par Joël Cerutti

19 DÉCEMBRE

MA VIE DE COURGETTE
Cinécran, Crans-Montana
→ swissmadeculture.ch

**21 ET 28 DÉCEMBRE
ET 4 JANVIER**

ATELIERS LANTERNE MAGIQUE
Bibliothèque, Crans-Montana, 17h
→ crans-montana.ch

21 DÉCEMBRE

CONCERT DE NOËL
DE L'ANCIENNE CÉCILIA
Église de Chermignon-d'en-Haut
→ ancienne-cecilia.ch

22 DÉCEMBRE

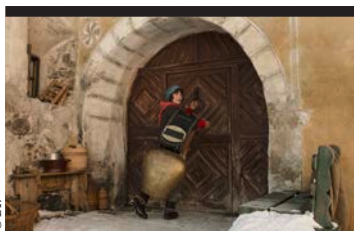
VEILLÉE DE L'AVENT
Anim'Randogne Bluche
Anc. école, Randogne, 18h30
→ animrandognebluche.ch

24 DÉCEMBRE

PÈRE NOËL ET SES LUTINS
Domaine skiable
→ mycma.ch

25 DÉCEMBRE

GRANDE FÊTE DE NOËL
Place du Scandia, Crans-Montana
→ crans-montana.ch



© DR

27 DÉCEMBRE

UNE CLOCHE POUR URSLI
Cinécran, Crans-Montana
→ swissmadeculture.ch

31 DÉCEMBRE

GRAM - CONCERT-APÉRITIF
DE LA ST-SYLVESTRE
Place du village, Mollens, 11h

NOUVEL AN
Crans-Montana, 23h
→ crans-montana.ch

RÉVEILLON DU NOUVEL AN
Salle polyvalente de Lens
→ jeunesselensicogne.ch

1^{er} JANVIER

AUBADE DE NOUVEL AN
DE LA FANFARE CÉCILIA
Place du Pontèt, 14h30
→ cecilia-chermignon.ch



© cmclassics.ch

CONCERT DE GALA
DU NOUVEL AN
Le Régent, Crans-Montana, 17h
→ cmclassics.ch

2 JANVIER

DIZOU
Ancienne école, Randogne, 14h
→ animrandognebluche.ch

CONCERT POUR ENFANTS
Le Canard est toujours vivant
Le Régent, Crans-Montana, 17h
→ cmclassics.ch

4 JANVIER

SOIRÉE APACH - CONFÉRENCE
Guarda Golf Hôtel,
Crans-Montana, 17h30
→ apach.ch

ARTGENÈVE 2020
Cinécran, Crans-Montana, 18h
→ swissmadeculture.ch

5 JANVIER

CONCERT DES ROIS
Église de Flanthey, 16h

11 JANVIER

LOTO GROUPE SCOUT DU
CHRIST-ROI
Salle polyvalente, 20h
→ scoutsdeflanthey.ch

15 JANVIER

SLALOM NOCTURNE MASCULIN
Barzettes, Crans-Montana
→ skicm-cransmontana.ch

DU 16 AU 19 JANVIER
« L'ACTION 72 HEURES »
Village de Lens
→ scoutsdeflanthey.ch

18 JANVIER

JUMPING FOR CHARITY 2020
Crans-Ambassador,
Crans-Montana
→ jumpinglonginescransmontana.ch

19 JANVIER

WINTER TRAIL
DES PATROUILLEURS
Crans-Montana
→ wintertrail.ch

25 JANVIER

BIENALSUR CRANS-MONTANA
Diana Wechsler et Pablo Reinoso
Fondation Opale, Lens
→ swissmadeculture.ch

DU 30 JANVIER AU 2 FÉVRIER

WINTER GOLF CUP 2020
Golf Jack Nicklaus
→ crans-montana.ch

1^{er} FÉVRIER

LOTO COR DES ALPES
Salle de gymnastique du Centre
Scolaire, Montana-Village, 19h
→ cordesalpes.ch



© annemrosat.ch

12 FÉVRIER

PAPIERS DÉCOUPÉS
Un art heureux / Anne Rosat
Hôtel Royal, Crans-Montana, 18h
→ swissmadeculture.ch

14 FÉVRIER

ST-VALENTIN
SUR LE DOMAINE SKIABLE
Télécabines des Violettes et
Crans-Cry d'Er, Crans-Montana
→ mycma.ch

DU 14 AU 16 FÉVRIER

COUPE D'EUROPE FIS DAMES
Barzettes
→ skicm-cransmontana.ch

15 FÉVRIER

LA NUIT DES NEIGES
Centre de Congrès le Régent
→ nuitdesneiges.ch

MESSES

→ cransmontana.erev.ch
→ noble-louable.ch

22 DÉCEMBRE

Culte festif avec les enfants
Temple protestant
de Crans-Montana, 17h

24 DÉCEMBRE

Messe de Noël des familles
Montana Station, 18h
Veillée de Noël
Temple protestant
de Crans-Montana, 23h
Messe de la nuit de Noël
Flanthey, 18h30
Chermignon-d'en-Haut, 18h30
Crans, 22h
Lens, 24h
St-Maurice de Laques, 24h
Montana Station, 24h

25 DÉCEMBRE

Culte de Noël
Temple protestant
de Crans-Montana, 10h
Messe du jour de Noël
Montana Station, 10h
Montana, 10h
EMS le Christ-Roi, Lens, 10h30
Crans, 11h
Crételles, 17h
Montana Station, 18h

29 DÉCEMBRE

Concert de Noël
Temple protestant
de Crans-Montana, 17h

31 DÉCEMBRE

Lens, 9h
Chermignon-d'en-haut, 18h30

1^{er} JANVIER

Lens, 9h
Montana, 10h
Montana Station, 18h

15 JANVIER

Messe patronale de la chapelle
Randogne, 9h

26 JANVIER

Temps de prière
Montana, 17h

28 JANVIER

Messe patronale de la chapelle
Mollens, 11h

2 FÉVRIER

Messe patronale de la chapelle
Diogne, 18h

Bilan d'une journée studieuse à la Plaine Morte:



Pigr

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A								■				
B				■			■	2				
C								■		■		
D							■					5
E		■				■						
F	■	4			■							■
G				■				■				
H						1				■		
I						■						
J			■							■		
K			■				■				3	■
L		■								■		

MOTS CROISÉS #21

Horizontalement:

A Planning - Transforme **B** Esprits - Voie d'eau **C** Déchiffrage - Avalé **D** Vivre - Exhibe **E** Période - Filles de Gaïa **F** Fatigué - Mélangera **G** Énoncé - Suinte - Unique **H** Éloigneras **I** Cité disparue - Souvent souterrain **J** Dix anglais - Son cortège est joyeux - Il arrose Champagnole **K** Vis - Lombric - Célèbre carnaval **L** Écœurée - Dépouillée.

Verticalement:

1 Brunie - À payer **2** Néglige - Volumes **3** Moment de détente **4** Étoiles - Double négation - Part **5** Spectacles **6** Pas courant - Métamorphose - Splendeurs **7** Hautain **8** Personnel - Aigrie **9** Patronne **10** Article - Espace - Grosse mouche **11** Description - Pouffé **12** Choisies - Belle sauvage.

À gagner : 1 pack saison hiver 2019/2020 ACCM, valable pour les activités de l'ACCM pour l'hiver (valeur Fr. 200.-). Envoyez vos réponses pour le 7 janvier 2020 à concours.lininfo@cransmontana.ch ou par courrier ACCM, Mots croisés, route de la Moubra 66, 3963 Crans-Montana.



PHOTO MYSTÈRE #21

L'automne a dénudé en partie cet arbre, ce qui permet d'avoir un joli point de vue sur cette école. Une magnifique vue, en prime, sur le Haut-Valais.

La photo est accessible dans un format plus grand sur : cransmontana.ch/concourslinfo

À gagner : deux entrées à la salle d'escalade de la Moubra (valeur Fr. 40.-).

Envoyez vos réponses pour le 7 janvier 2020 à concours.lininfo@cransmontana.ch ou par courrier ACCM, Photo mystère, route de la Moubra 66, 3963 Crans-Montana.

Résultats des mots croisés et de la photo mystère sur cransmontana.ch/concourslinfo dès le 9 janvier 2020.