

INFO

CRANS-MONTANA ICOGNE LENS



AVEC VOUS

**Cocktail d'idées toniques
pour faire durablement la fête
sur le Haut-Plateau, p.10**

4

En revue

Pete Petrovski : l'homme
qui incarne Vail Resorts
à Crans-Montana

9

Communes

Un travail de jardinage
florissant à Icoigne
à l'heure d'hiver

16

Sports et loisirs

Dopée, la Nationale
attend les skieurs

19

Une région, un territoire

L'ACCM à nouveau
« Cité de l'énergie »



INFO

CRANS-MONTANA ICOGNE LENS

Bimestriel indépendant et gratuit, édité par l'Association des communes de Crans-Montana (ACCM) et Crans-Montana Tourisme & Congrès (CMTC)

Tirage: 9450 exemplaires

RÉDACTION

Rédaction en chef Sylvie Chevalier
Rédaction Jean-Michel Bonvin, Stéphanie Bonvin, Joël Cerutti, Danielle Emery, Geneviève Hagmann, Samuel Jacquier, Adélaïde Patrignani, Lara Rey, Véronique Salamin
Correction Gérard Chabbey
Mots croisés Jacques Berlie
Photo mystère Gratien Cordonier
Dessin Igor Paratte
Photo couverture Luciano Miglionico

ADRESSES DE CONTACT

L'INFO
route de la Moubra 66
3963 Crans-Montana
www.l-info.ch

Pour vos demandes d'abonnement et vos questions administratives:
admin.linfo@cransmontana.ch

Pour vos réponses aux concours:
concours.linfo@cransmontana.ch

Pour vos commentaires et suggestions de reportages:
redac.linfo@cransmontana.ch

GRAPHISME

Shirlene Terrapon

IMPRESSION

Imprimerie Nouvelle, Crans-Montana

DISTRIBUTION

Messageries du Rhône, Sion
La Poste, Crans-Montana

Si vous n'avez pas reçu votre journal, contactez les Messageries du Rhône: 027 329 76 95
contact@messageriesdurhone.ch



Plus de contenu sur internet

l-info.ch

En cette fin 2024, je souhaiterais adresser un message spécifique à toutes les personnes qui se sont impliquées dans la vie de notre communauté au cours de la dernière législature et dont le mandat se terminera au 31 décembre. Qu'elles aient œuvré dans le cadre de la présidence d'une commune ou d'une commission communale ou de l'ACCM, d'un conseil communal ou en tant que délégué de l'Association des communes de Crans-Montana, je veux les remercier pour leur engagement et le travail effectué.

Au-delà des divergences d'opinions légitimes et nécessaires à l'exercice démocratique, je tiens à souligner la bonne entente qui a prévalu durant

Pour une communauté forte

quatre ans au sein des autorités communales. Face à la complexité toujours plus grande des dossiers à traiter, la collégialité qui a caractérisé les échanges s'est révélée un précieux atout pour gérer les nombreux projets dont

nous avons la responsabilité. Je suis persuadé qu'il en sera de même pour les quatre années à venir.

Alors que le monde est soumis à des inégalités croissantes et à des tensions de plus en plus fortes, nous ne pouvons que nous réjouir de vivre dans une région où la liberté d'expression, de réflexion et d'action reste possible. À tous les habitants et hôtes de Crans-Montana, Icoigne et Lens, j'adresse mes vœux les plus chaleureux pour 2025. Que la période des fêtes soit synonyme de parenthèse enchantée à l'image d'une balade sur le Chemin des Lanternes et d'heureux partages avec vos proches.

LE PARLER À NOUS

ADIEU POUR LE SALUT

Les églises sont de moins en moins fréquentées, mais le nom de Dieu est prononcé à tout moment, dans de multiples expressions. Adieu, salut familier pour aborder ou quitter quelqu'un vient de l'ancien français « à Dieu vos comant » (je vous recommande à Dieu). Il y a aussi « oh mon Dieu », pour exprimer une surprise, « pour l'amour de Dieu », une exaspération, « Dieu seul sait », une interrogation... Les Anglais truffent leurs échanges de « Oh my God » ou de « goodbye » (God be with you). Alors que les Allemands vous accueillent par un « Grüss Gott ». Bref, le salut (salut) passe par Dieu !

Par Jean-Michel Bonvin

index

04



EN REVUE

PETE PETROVSKI

Le boss décontracté
de Vail Resorts

05



UN GROUPE, UNE HISTOIRE

NAMELESS:

trois noms pour
une rencontre

06



DES GOÛTS ET DES CULTURES

Un café qui donne
le goût de créer

08

COMMUNES CRANS-MONTANA

La JCI empoigne
la désalpe

ICOGNE

Pensées florales
en période hivernale

10



AVEC VOUS

Jusqu'au bout de la nuit

13



HORS MURS

De la joie et du balai!

14

COMMUNES LENS

Une offre médicale
améliorée

ACCM

Décryptage du
fonctionnement de la CII

16



SPORTS ET LOISIRS

Cure de jeunesse pour
la Nationale

17



AUTOUR DE NOUS

Précarité:
briser le silence

18



KALÉIDOSCOPE

Infos pratiques
Coup de projecteur

19



UNE RÉGION, UN TERRITOIRE

L'énergie durable pour tous

20



FAITES VOS JEUX

Dessin
Mots croisés
Photo mystère

Le boss décontracté de Vail Resorts



© Miglontico

Pete Petrovski se sent bien à Crans-Montana. Arrivé du Colorado à la fin du mois d'août, le nouveau directeur des remontées mécaniques a vite pris ses marques. Il se dit enthousiaste à l'idée de vivre un premier hiver dans la région.

— **Comment vous sentez-vous chez nous ?**

La communauté est très accueillante et je suis ravi de rencontrer les différents acteurs de la destination. Quant aux collaborateurs, ils sont investis à fond dans le projet, je suis chanceux. J'ai d'abord été enthousiasmé par la station et son dynamisme. Il y a des événements tous les week-ends et j'ai déjà participé à plusieurs d'entre eux. Il y a aussi les montagnes majestueuses. C'est très excitant et je me réjouis beaucoup de cet hiver.

Elles consomment moins d'énergie, moins d'eau et assurent un revêtement optimal pour nos clients. Elles répondent aussi aux exigences des courses de ski. Nous avons investi dans nos restaurants, le nettoyage de nos infrastructures ou encore dans nos systèmes d'information ou de protection des données. Nous nous laissons une année pour observer. Crans-Montana est une station unique et doit le rester. Mon job n'est pas d'arriver et de tout changer sans raison.

— **Si je vous dis que c'est peu de choses pour les habitués de la station. Que répondez-vous ?**

Je leur demanderais d'être patients. Nous sommes là sur le long terme. Vail Resorts n'a jamais revendu l'une de ses acquisitions, et ça ne va pas changer avec Crans-Montana. Nous voulons d'abord prêter attention à la culture et à la communauté locales, ainsi qu'aux besoins locaux, avant de définir de nouvelles priorités.

— **Avec l'Epic Pass permettant de skier dans des stations sur plusieurs continents, y aura-t-il vraiment des clients américains ?**

C'est presque le même temps de trajet pour nos abonnés de l'Est des États-Unis pour aller en Europe ou dans des stations de la Californie, du Colorado ou de l'Utah. Et quand ils arrivent en Suisse, tout est simple en transports publics. De quoi séduire notre clientèle américaine.

Par Samuel Jacquier

— **Pourquoi Vail Resorts a choisi de racheter les remontées mécaniques de Crans-Montana ?**

La réponse est plutôt : pourquoi pas ? La stratégie du groupe est cette expansion à l'échelle mondiale. L'Europe a plus de skieurs que n'importe quel autre continent. Avoir une telle opportunité avec une station comme Crans-Montana à la culture du ski incroyable, c'est vraiment rare. Nous avons sauté sur l'occasion.

— **Vous avez annoncé vouloir investir 30 millions ces cinq prochaines années dans la station. Quelles sont les priorités ?**

Nous avons déjà acheté quarante-trois nouvelles machines pour l'enneigement mécanique. Ce sont les meilleures sur le marché.

PETE PETROVSKI, C'EST AUSSI...



ATTACHES FAMILIALES

J'ai toujours cette voiture miniature sur mon lieu de travail. Mon fils l'a oubliée dans mon bureau il y a longtemps. Ça me rappelle de bons souvenirs lorsque mes trois enfants étaient plus jeunes. Ils me manquent, même s'ils sont grands maintenant. Je vais retourner régulièrement les voir aux USA et ils viendront à Crans-Montana pour Noël avec ma femme.



LE SKI DE LONGUE DATE

J'ai commencé le ski à sept ans. J'ai été prof quand je suis devenu papa, puis manager d'une école de ski, pour enfin travailler pour Vail Resorts. La chaussure de ski représente quelque chose qui me passionne, mais elle m'a également donné beaucoup d'opportunités dans ma vie et m'a permis d'exercer une activité que j'aime vraiment.



GOLF PASSION

J'adore jouer au golf. C'est le premier putter de qualité que j'ai acheté. Aujourd'hui, c'est une passion que je pratique avec ma femme et mon fils. Avant de venir à Crans-Montana, je savais que l'Omega European Masters avait lieu ici, puisque j'en avais parlé avec un ami proche qui est le directeur du Beaver Creek Golf Club.

© Miglontico

Nameless : trois noms pour une rencontre

Une Fender Stratocaster blanche. La batterie plutôt que le piano. Un groupe de rock psychédélique. Vincent, Dimitri et Dominic donnent le ton : ils veulent juste jouer de la musique.

Is s'assoient côte à côte dans le canapé du Spot, resto-bar offrant un panorama inspirant sur le lac Grenon et qui les a accueillis l'été dernier. Lara, leur mascotte canine et câline, passe de l'un à l'autre. Et le «riff» commence. «J'étais à Sion dans un magasin de musique pour acheter un métronome. Je vois un type qui teste une Fender Stratocaster blanche. On parle. On est tous les deux fans de Jimi Hendrix. On a les mêmes goûts musicaux. On décide de jouer ensemble», résume Vincent Alberti en évoquant sa rencontre avec Dimitri Polidano. Le duo de guitaristes se dit que ce serait quand même mieux d'avoir un batteur dans leur groupe...

Quelques jours plus tard, Vincent croise Dominic Dubois qui joue au baby-foot au New Pub de Crans-Montana. Il fait une heureuse fausse note en ne reconnaissant pas un morceau de Johnny Cash qui passe en fond. «Vincent m'a fait la remarque, je lui ai demandé ce qu'il en savait. Il m'a répondu qu'il était guitariste.» Dominic, lui, a appris le piano à 6 ans quand il vivait à Hong Kong. Il n'aimait pas ça. Sa mère insistant pour qu'il sache jouer d'un instrument, il choisit la batterie.

Le 24 février 2024, *Nameless* voit le jour. Une semaine après, le groupe de rock fraîchement constitué donne son premier concert à Sierre, à l'Aslec. «On a dû faire deux "répètes"»



Réunis par la musique, Vincent, Dominic et Dimitri forment *Nameless*. Un nom qui en dit long sur l'approche décalée du groupe qui a déjà plusieurs dates de concerts en station pour 2025.

ensemble et on y est allés», confie Vincent. Le culot dont il fait preuve pour promouvoir son groupe est autant touchant que sa manière de concevoir l'existence : en décalage assumé avec les impératifs carriéristes de la société actuelle.

Une approche que cet ex-plombier de 21 ans résidant à Mollens partage avec Dimitri, son aîné de dix ans. Le Kurt Cobain du groupe – au moins pour son irrésistible look – est aussi du style à aller là où le vent le mène. Après avoir boursingué à travers le monde, il s'est laissé porter du côté du Haut-Plateau où ses grands-parents s'étaient installés il y a plusieurs années. Quant à Dominic, 29 ans, c'est son

emploi de responsable du développement durable au Six Senses qui l'a conduit à Crans-Montana.

D'UNE MÊME VOIX

S'ils s'amusent de leur destinée atypique à coup d'anecdotes délirantes dans le pur style improvisé de leurs explorations musicales, les trois jeunes n'en possèdent pas moins une qualité essentielle à la création artistique : l'authenticité. D'une même voix, ils parlent de fréquence musicale, d'énergie dégagée, d'émotion ressentie. Et là, finies les envolées lyriques, le discours se fait plus grave, plus investi.

Nameless, c'est avant tout un partage. Celui de trois garçons qui se sont mis ou remis à la musique pour donner du rythme à leur quotidien. Avec une prédilection pour le rock psychédélique des années 60-70. Et une réussite communicative. Le groupe, Vincent en tête, a son fan's club : des filles, bien sûr, mais aussi la famille, fidèle à la dizaine de concerts déjà donnés dans la région. Et ce n'est que le début !

Par Sylvie Chevalier

Plus d'infos

@i.am.namelessss



Plus de contenu sur i-info.ch

LIEU HORS DU TEMPS, L'ATELIER EST DAVANTAGE QU'UN CAFÉ, C'EST UN ESPACE DE VIE ET DE CRÉATION. DEUX ATELIERS CRÉATIFS Y SONT ORGANISÉS PAR MOIS. LES ARTISANS DE LA RÉGION Y TROUVENT UNE PLACE DE CHOIX POUR PARTAGER LEUR SAVOIR-FAIRE AVEC DES PARTICIPANTS DE TOUS HORIZONS.

Un café qui donne le goût de créer



© Miglionico

Depuis son ouverture au mois de juillet dernier à Crans-Montana, L'Atelier propose plus que de simples pauses gourmandes. Avec des ateliers créatifs et la vente de produits artisanaux, Geraldine Bach, sa propriétaire, souhaite mieux faire connaître certains artisans locaux.

À deux pas de la gare du funiculaire, L'Atelier apparaît comme un lieu de vie bienvenu dans un quartier moins animé que le centre de la station. L'atmosphère y est à l'image de sa propriétaire : lumineuse, chaleureuse, fourmillante de bonnes idées. En cette soirée d'automne se tient un atelier de fabrication de lampes en dentelles de carton – comprenez des lampes faites à partir de fines lamelles de carton enroulées sur elles-mêmes et savamment assemblées. L'une de ces

trouvailles à la fois méconnues et enthousiasmantes dont Geraldine Bach a le secret.

À 32 ans, la jeune femme se révèle aussi à l'aise dans l'artisanat – elle pratique avec talent la technique du macramé – que dans l'univers hôtelier. Cette diplômée de l'école hôtelière Vatel à Martigny a en effet été durant quatre ans responsable de la communication et du marketing de l'Hôtel Chetzeron, sur les hauteurs de Crans-Montana. « Artisanat, partage du savoir et restauration, qui est ma première passion, ce

café est un mélange de tout cela», résume la neuchâtoise d'origine, établie depuis une quinzaine d'années en Valais.

ACCUEIL ET PARTAGE

Ce sont d'abord les sports de montagne, auxquels Géraldine s'est adonnée à un haut niveau, qui l'ont conduite dans notre canton alpin. Puis, sa fibre d'entrepreneuse a pu s'y déployer avec le souci du lien. L'Atelier concrétise cette motivation en étant un lieu relié à la vie artisanale et sociale du Haut-Plateau.

Derrière les vitrines et sur des étagères sont ainsi exposées les créations d'artisans suisses: céramiques, boucles d'oreilles, cartes illustrées, tissages muraux... « Ce ne sont que des coups de cœur, des produits uniques. C'est important pour moi d'offrir une visibilité à ces artisans, d'autant plus que peu d'endroits dans la région les mettent en valeur », note Géraldine, qui renouvelle régulièrement ses trésors.

Quant au mobilier chiné, la jeune femme réfléchit à le mettre un jour en vente. Pour des raisons logistiques, ce n'est pas encore le cas. En attendant, il donne une touche cosy et accueillante à ce lieu de partage. Et le désir de s'y attarder. Ce qui ne déplaît pas à Géraldine. « Ici, j'ai envie que les clients se sentent bien et qu'ils restent, explique-t-elle. Pour cela, je propose des forfaits à la journée ou à la demi-journée, par exemple pour du télétravail. » Son café s'adresse à une clientèle « de toutes les générations », souligne-t-elle, « du "digital nomade" aux familles qui viennent déjeuner le dimanche matin, en passant par les personnes âgées ou seules ». On peut y venir pour une pause salée ou sucrée, du matin jusqu'en fin de journée.

Toute l'année, la jeune femme organise également des

ateliers créatifs, abordant des techniques variées. « J'ai envie que l'étonnement et la surprise demeurent en poussant la porte de L'Atelier, confie-t-elle. Je souhaite que ce soit comme une caverne à trésors et un petit coin de paradis redonnant vie à ce quartier. » Deux ateliers créatifs par mois y sont organisés. « C'est génial ce qu'elle lance en station, j'ai craqué pour cet endroit, témoigne une habitante de Crans-Montana. C'est mon deuxième atelier, je suis venue seule, pour rencontrer de nouvelles personnes. »

UNE FLEURISTE LENSARDE CONQUISE

Ce soir-là, le couple d'animateurs vient de la région lausannoise. Quelques semaines plus tôt, Ludvyne Bouvier, créatrice et décoratrice florale à Lens, proposait un atelier avec des fleurs séchées. « Le mariage de son café si unique et des fleurs séchées a créé une ambiance enchantée, qui a fait vibrer nos deux cœurs de créatrices, s'enthousiasme-t-elle. L'Atelier a eu un franc succès. Voir les participants satisfaits me comble encore plus! »

La joie, c'est également un leitmotiv pour Géraldine dans ce métier qui l'occupe six jours par semaine. Si elle reconnaît que concilier vie privée et vie professionnelle relève parfois du défi, son entrain ne semble pas près de s'éteindre: « J'adore ce que je fais, et rendre les clients heureux, c'est ce qui me rend aussi heureuse! », confie-t-elle.

Par Adélaïde Patrignani

Plus d'infos
→ ateliercafe.ch



Plus de contenu sur l-info.ch

CRÉER ET RENCONTRER



© Miglionico

Les ateliers sont animés par des artisans qui partagent le goût de la transmission. Histoire de stimuler la créativité, ils sont accompagnés d'un apéritif gourmand. Prochain rendez-vous: le 19 décembre avec un atelier consacré au vide-poche en écorésine proposé par Mégane et Séverine de COLOC.

CRÉER ET RECYCLER



© Miglionico

Le carton composant ces lampes réalisées lors d'un atelier est issu de la récupération. Géraldine Bach propose chaque saison une autre initiative à dimension écologique et solidaire comme le vide-dressing, ouvert à toute personne intéressée et « à prix tout doux ».

CRÉER ET SAVOURER



© Miglionico

Les gourmandises sucrées et salées à déguster à L'Atelier viennent de producteurs locaux, à l'exemple des macarons de Renaud, le pâtissier du restaurant Casy à Crans-Montana. Les autres produits sont issus de la Cave à Levain, laboratoire artisanal situé à Champlan.

Redonner à la désalpe une place de choix sur le Haut-Plateau, c'est l'un des objectifs de la Jeune Chambre Internationale de Crans-Montana.



LA JCI EMPOIGNE LA DÉSALPE

À Crans-Montana, les 24 membres de la Jeune Chambre Internationale (JCI) ne manquent pas d'idées. L'une d'entre elles devrait déboucher sur un événement dédié aux traditions agricoles. « Nous souhaitons que Crans-Montana soit le lieu d'une grande fête au moment où les vaches quittent les alpages. Et que chaque année, la désalpe réunisse beaucoup de monde pour mettre en valeur les produits de notre terroir, le travail de nos agriculteurs et nos traditions », note Kevin Barras, qui termine son année à la présidence de la JCI de Crans-Montana. « Nous voulons retrouver cet esprit de fête en apportant notre aide pour organiser un grand événement. »

Par le passé, Crans-Montana avait déjà connu ces grands et joyeux défilés où le bétail investit la ville. La démarche de la JCI prend d'autant plus de sens

maintenant que le Projet de développement régional de Crans-Montana (PDR), qui réunit des projets entre Lienne et Raspille, a été déposé auprès du Canton (en septembre 2024). Rappelons que le PDR souhaite valoriser et maintenir une agriculture de qualité dans notre région touristique de montagne.

Les membres de la JCI de Crans-Montana ont d'autres envies. Ils ont suggéré la création d'un musée retraçant l'histoire de la région en vue des Mondiaux de ski. « Nous avons déjà pris des contacts avec le comité d'organisation de CM 2027 de même qu'avec le directeur du Golf Club Crans-sur-Sierre, les retours sont positifs », informe Kevin Barras. Toujours en relation avec 2027, la JCI de Crans-Montana aimerait bien, durant l'hiver qui suivra les Mondiaux, accueillir les compétitions des sections suisses

sur les pentes qui auront vu dévaler les champions du monde.

La JCI de Crans-Montana, ce sont aussi des actions de collecte de fonds pour des associations locales ou encore des visites dans les écoles pour accompagner les jeunes dans leur recherche d'avenir professionnel. « Chacun de nous partage avec eux la richesse de son métier. Nous organisons des simulations d'entretiens d'embauche et les aidons à rédiger leur CV. »

Par Danielle Emery

Plus d'infos

→ jccm.ch

La JCI de Crans-Montana accueille toutes les personnes intéressées âgées de 18 ans au moins et n'ayant pas encore 40 ans.



G'Oldies Disco Mobility

Dans le cadre de sa politique en faveur des Générations 60+, le canton du Valais a lancé un second appel à des initiatives innovantes. Parmi les projets retenus figure « G'Oldies Disco Mobility », porté par l'association Crans-Montana Festif. Objectif : offrir aux seniors des moments de divertissement et de rencontre, sur des musiques disco des années 70 et 80, à l'Hôtel Faern Valaisia. Les soirées G'Oldies Disco Mobility ont lieu tous les 3^{es} mercredis du mois jusqu'en avril 2025.

Billetterie : → crans-montana.ch/shop.

Taxi-bus gratuit sur le territoire communal : 079 694 32 30.



Nouvelle direction à l'EMS

Le Christ-Roi est dirigé, depuis le 1^{er} octobre, par Thierry Charmillot qui était auparavant directeur général de l'Hôpital du Jura. Thierry Charmillot a succédé à Claude Crettol qui, durant son intérim, a stabilisé la situation financière de l'établissement pour personnes âgées. La Commune de Crans-Montana est propriétaire de l'EMS intercommunal Le Christ-Roi à hauteur de 68,39%.

PENSÉES FLORALES EN PÉRIODE HIVERNALE



Alors que dehors il gèle, les Travaux publics réfléchissent aux embellissements floraux du village pour être prêts le printemps venu.

« Avant les Fêtes de fin d'année, on pense surtout aux décorations de Noël. Mais il y a d'autres mises en beauté du village que l'on organise dès les premiers froids: ce sont les fleurs », note Pierre Emery, responsable des Travaux publics à Icogne. Avant le gel, le jardinier de la commune, Younes Noirjean, a déterré, rassemblé et replanté les bulbes qui donneront de belles tulipes aux premières lueurs du printemps. Les massifs ont été recouverts de branches pour ne pas laisser la terre à nu, les plantes qui devraient résister à l'hiver ont été déplacées dans des endroits où elles devraient moins souffrir du froid, en espérant ainsi les retrouver pleines de vie à la fin de l'hiver. Faute d'espace en suffisance, les plantes que les particuliers font volontiers hiverner dans leur cave, comme le géranium, sont quant à elles condamnées.

Alors que la neige a commencé à recouvrir les espaces extérieurs, dans les bureaux, on songe aux commandes à faire avant la fin de l'hiver. Pierre Emery et Younes Noirjean imaginent « la mise en scène » de ces décorations. « Pour fleurir notre village, nous avons testé une nouvelle manière de

faire que nous allons reconduire. Nous apportons tous nos bacs avant le printemps à l'horticulteur avec lequel nous travaillons, à Ayent, pour qu'il puisse préparer les fleurs et leur laisser le temps de s'acclimater. » Le moment venu, les bacs retraversent la Lienne, accompagnés des lots de fleurs commandés pour les massifs. « L'horticulteur est venu constater cet été combien ses fleurs s'épanouissaient chez nous, et nous avons reçu beaucoup de remarques positives sur la qualité des décorations florales l'été passé. »

Icogne dispose d'un jardin public particulièrement attractif avec une végétation variée et bien soignée. La « porte d'entrée » près de la chapelle a été ornée de massifs de fleurs pour la première fois l'été dernier, invitant les promeneurs à traverser cet espace fleuri pour rejoindre le parc. Un peu plus bas, afin de dissuader le stationnement sur une place proche de la sortie des véhicules des TP, une pyramide florale a été installée. Ces fleurs sont un plaisir pour les yeux, et bien plus encore !

Par Danielle Emery



Marché de Noël

Les habitants et visiteurs sont invités à aller à la rencontre des artisans et producteurs locaux lors du Marché de Noël qui a lieu le samedi 14 décembre, de 10 heures à 17 heures, à la salle des abris d'Icogne.



Routes non entretenues

En hiver, plusieurs routes ne sont pas déneigées ni dégelées : chemin de Tsantové, chemin du Chachelard depuis la fin du panneau « riverains autorisés », chemin de la Messe, route de Tsillon, chemin de la Scie depuis le panneau « interdiction de circuler » en direction de Lens, chemin de la Forêt des Tsans.



Repas des aînés 2025

Nouvelle législature et, exceptionnellement, nouvelle date pour le repas des aînés. Celui-ci aura lieu le samedi 29 mars 2025. Plus d'informations arriveront le moment venu.

© Miglionico





Un Nouvel An à Crans-Montana qui démontre que la station sait servir les festivités sur un très haut plateau. Une ambiance que les acteurs du monde de la nuit doivent entretenir durant toutes les saisons... à leur échelle.

Jusqu'au bout de la nuit

Dès la mi-décembre, le monde des nuits festives accueille un nouvel acteur : la Ferme Saint-Amour. Une arrivée que d'autres professionnels de l'animation nocturne, à Crans-Montana, voient d'un très bon œil. L'occasion aussi pour la destination de repositionner son offre destinée aux adeptes des soirées prolongées.

Par Joël Cerutti



À Crans-Montana, le début de la saison d'hiver coïncide avec l'arrivée de la Ferme Saint-Amour, établissement festif appartenant au Groupe Annie Famose. Derrière ce nom, une ancienne championne du monde de slalom et double médaillée olympique qui préside le Groupe dont elle a confié la direction à ses deux enfants, Sarah et David. Se définissant comme « la reine de l'art de vivre à la montagne », la Ferme Saint-Amour est un concept qui allie déco soignée, ambiance avant-gardiste et fine cuisine signée Éric Frechon, chef français trois étoiles.

Possédant déjà deux enseignes à Megève et Courchevel, ses responsables tablent désormais sur la Suisse avec l'ouverture d'un premier restaurant, le 12 décembre, à Crans-Montana et d'un second, le 19 décembre,

à Gstaad. « C'est un challenge de taille que le Groupe s'apprête à relever », estime le chroniqueur culinaire Edouard Amoïel, sur son site internet.

UN ANCRAGE LOCAL

Jean-Daniel Clivaz, président de Crans-Montana Tourisme & Congrès et patron de l'Amadeus, et Philippe Nicolle du Monk'is sont allés tester le concept Saint-Amour sur Megève. « C'est une expérience festive assez géniale ! Il y a d'abord une cuisine de qualité, puis arrive le DJ », dit le premier. « J'ai été impressionné par leur protocole de "warm up", comment ils chauffent leur clientèle pour les amener à un état final », témoigne le second. Chacun voit dans cette arrivée un signe fort de l'attractivité exercée par le Haut-Plateau sur de grands groupes internationaux.

Cette reconnaissance peut aussi être perçue comme un aiguillon de progression sans adopter pour autant un profil bas. « Depuis trente ans que nous travaillons dans le métier, nous ne sommes pas non plus trop mauvais dans le genre, s'exclame en souriant Philippe Nicolle. Nous savons mettre de l'ambiance et nous n'avons pas à rougir de ce qui existe déjà. » Dans les cartes d'un jeu festif – qui mélange restauration, bar ou musique – les acteurs locaux possèdent un atout majeur. La connaissance du terrain et de la clientèle permet des réactions adaptées. « Il est clair et net que nous sommes à présent une station urbaine avec tous les bons côtés que cela peut comporter. C'est une des clés de notre succès », continue Philippe Nicolle qui, dans sa jeunesse, a bien pu observer ce qui se passait à Paris ou à Ibiza.

DES HORAIRES ADAPTABLES

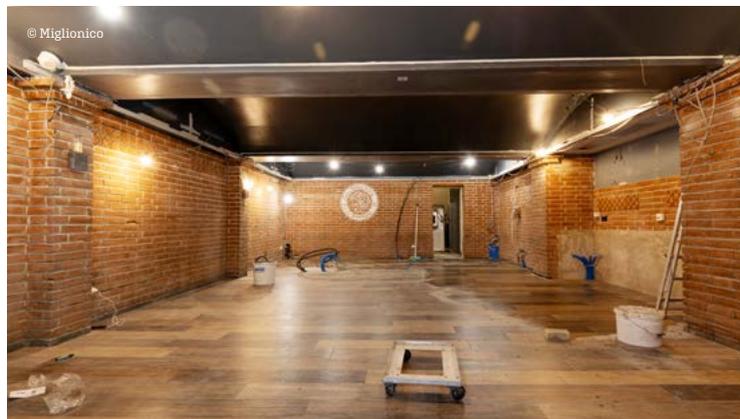
Les horaires s'adaptent ainsi aux besoins. L'après-ski devient plus rapidement dynamique. Car les tendances sont tout aussi en mouvement que des danseurs sur une piste. « Il y a eu une transformation des habitudes », observe Jean-Daniel Clivaz en regrettant toutefois la disparition des boîtes de nuit qui « font partie de l'écosystème touristique d'une station ». Et de citer une longue liste de disparues – une



Philippe Nicolle, du Monk'is, entretient depuis trente ans le rythme de la nuit à Crans-Montana. « Il a fallu se battre contre l'étiquette d'une station chère ! »



En dehors des saisons touristiques, le défi sur le Haut-Plateau est de se montrer toujours attractif envers sa clientèle. Le Moon Bar, ouvert toute l'année, sait marquer Halloween !



À l'Amadeus, d'importants travaux de rénovation ont été réalisés avant la saison d'hiver afin de mieux répondre aux attentes de la clientèle.

bonne douzaine – sur trois décennies. « Dans n'importe quelle station en France, il y a obligatoirement une boîte de nuit, cela fait partie de l'appellation sport d'hiver. Chez nous, cela doit changer, il faut vraiment se pencher sur cette question ! Il faudrait recréer ce qui peut l'être. »

UNE DÉCISION CANTONALE

Parmi les facteurs contraignants : le voisinage et les plaintes qui se soldent par des fermetures administratives (lire encadré). Jean-Daniel Clivaz en a connu une en 2006. Il a dû revoir toute sa stratégie autour du bar sans jamais retrouver la fréquentation initiale.

Philippe Nicolle, malgré le traitement d'une plainte qui s'éternise depuis cinq ans, souligne la juste collaboration avec les autorités. « Il y a toujours eu une volonté de nous soutenir. Il y a un cadre qui est posé et le droit public ne peut pas se substituer au droit privé. Il faut régler les procédures pour nous-mêmes. En revanche, ce qui pourrait faire avancer les choses, ce serait la permission d'ouvrir jusqu'à 3 heures du matin. Mais cela relève du Canton et cela ne passera jamais ! » Située au cœur de la station, en pleine rue du Prado, la Ferme Saint-Amour devra intégrer ces données au concept qui a fait son succès.

HISTOIRES DE NUIT ET DE BRUIT

Le règlement intercommunal de police des communes de Crans-Montana régit les questions liées au bruit. Sur ses 70 articles, au moins cinq cadrent les décibels et cherchent à ménager les oreilles du voisinage avec des horaires adaptés. Les riverains sensibles aux nuisances sonores peuvent se référer à l'Ordonnance fédérale sur la protection

contre le bruit. Cet arsenal juridique a été des plus sollicités. En 1998, à Crans-Montana, le projet de Casino dans un immeuble a ainsi capoté, car on redoutait le bruit des machines à sous. En mars 1997, ce sont des cris d'enfants dans un bac à sable qui dérangent des hôtes de la station. Ceux-ci sont montés jusqu'au Tribunal

fédéral pour être déboutés. Voici une quinzaine d'années, le comportement des fêtards au sortir des discothèques a eu des conséquences directes sur le quotidien de la station. Cela a notamment entraîné l'installation d'une soixantaine de caméras de surveillance pour réduire le tapage nocturne.



De la joie et du balai !

© Hagmann

Technique, tactique et physique, le curling plaît aussi pour son côté ludique.

Chaque année, les élèves du Cycle d'orientation s'initient au curling dans la halle d'Ycoor. L'occasion de découvrir un sport méconnu pourtant très accessible, qui donne rapidement le plaisir du jeu.

Il ne fait que trois degrés à l'intérieur de la halle, mais l'énergie dégagée par une vingtaine d'adolescents en ébullition fait grimper la température. Pas au point de faire fondre la glace, heureusement, car celle-ci a fait l'objet d'une préparation minutieuse. Finement granulée en surface, elle assure l'effet roulant recherché. Les moniteurs du Curling-Club de Crans-Montana, Michel Donzé et Pierre-Alain Beney, commencent par expliquer brièvement le but du jeu (amener les pierres au centre

de la maison) et présenter les accessoires du curling.

VITE ACQUIS

Équipés de casque et de chaussures spéciales, les jeunes font leurs premiers pas sur la glace, avec une seule semelle anti-glisse sous le pied. « C'est comme avancer avec une trottinette ! », leur lance Michel Donzé. Les premières minutes sont acrobatiques ; cabrioles et chutes finissent en grimaces et éclats de rire. Mais une fois domptés,

les déplacements deviennent efficaces et gracieux. « Je suis toujours étonné de voir avec quelle rapidité ils s'adaptent », note leur enseignant d'éducation physique Dominique Fournier. « J'adore la sensation de glisse, on fait toute la piste en quelques secondes, c'est superphysique », s'enthousiasme Maxime, l'un des participants.

Les principes du lancer de pierre avec effet « curl » et du maniement du balai sont apprivoisés en quelques minutes. Sur les trois pistes, par petits groupes, les élèves s'exercent sous les conseils

des moniteurs et s'en donnent à cœur joie. « Le bruit des pierres qui s'entrechoquent, c'est trop beau ! », lance Arno. « J'aime balayer à fond et voir l'équipe adverse faire de même », ajoute Mayeul. La matinée se termine par l'organisation de petits matchs. Au moment de rendre les chaussures et de prendre le bus, les sourires illuminent les visages. Comme le dit Giada : « On a de la chance d'avoir la possibilité de faire ce genre de sport, ils n'ont pas ça dans les autres écoles. »

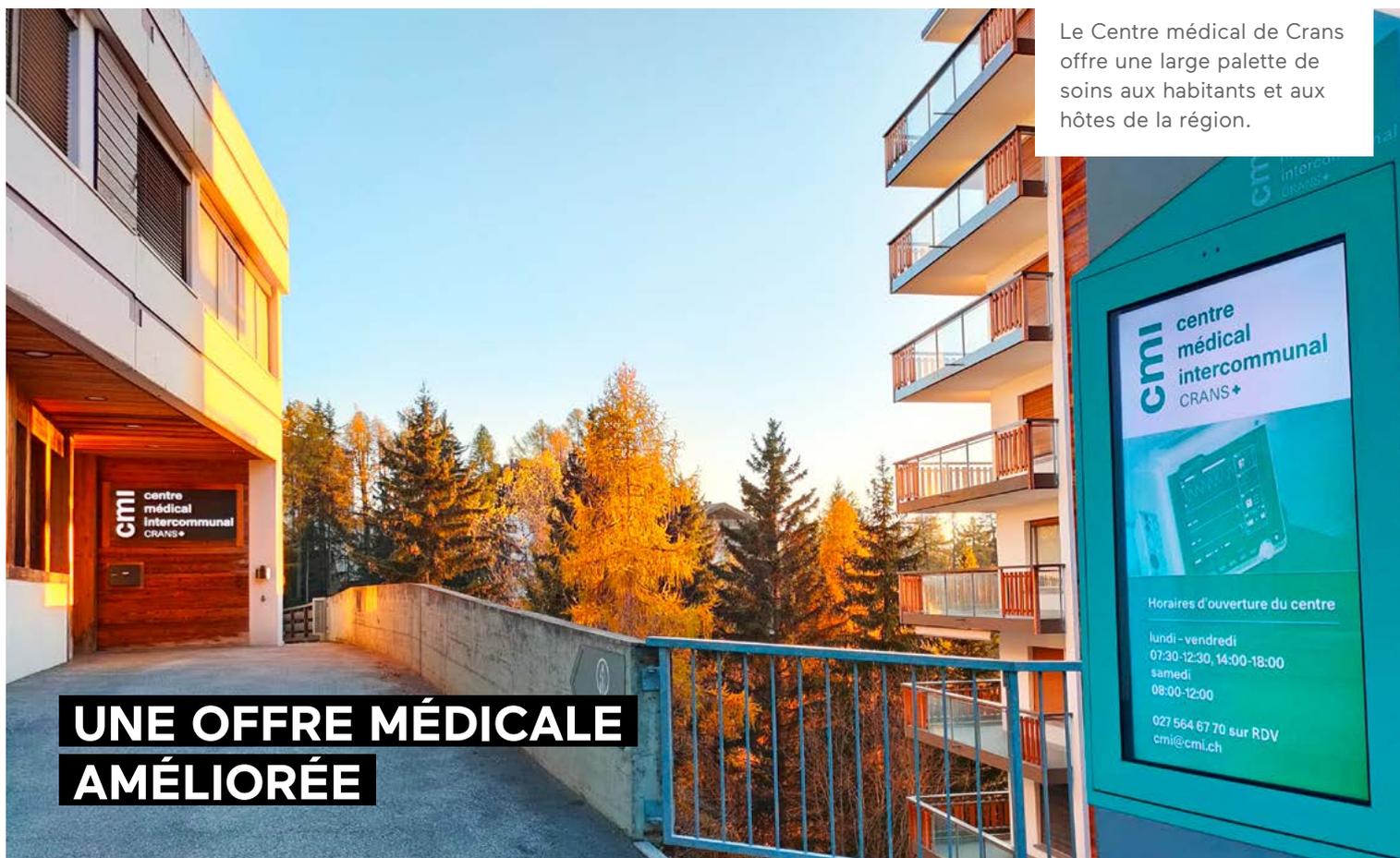
Par Geneviève Hagmann

Bon pour la relève

L'initiation au curling touche environ 80 élèves du Cycle d'orientation (9CO). Elle ouvre les horizons sportifs des jeunes et profite aux cours d'éducation physique pour le reste de l'hiver. En effet, si le mauvais temps entrave le patinage en plein air, il n'empêche pas de curler sur les pistes d'Ycoor.

Cette collaboration avec le Curling-Club existe depuis longtemps, mais elle a été relancée plus récemment en 2018, après la construction de la nouvelle halle. « Le contact avec les écoles nous offre une belle vitrine. Les jeunes qui commencent donnent aussi le goût du curling à leurs parents », explique la présidente du

Curling-Club de Crans-Montana. Anne-Gabrielle Mittaz Hager a réussi à constituer un mouvement junior qu'elle espère encore faire grandir (cf. INFO 46). Même si le curling reste un sport de niche, il est accessible à toutes les bourses. Pour une cotisation annuelle de 20 francs, les enfants ont un droit de glace gratuit valable toute la saison.



Le Centre médical de Crans offre une large palette de soins aux habitants et aux hôtes de la région.

UNE OFFRE MÉDICALE AMÉLIORÉE

Ce ne sont pas moins de cinq praticiens qui sont réunis au Centre médical de Crans. Médecine générale, ophtalmologie, psychiatrie, dermatologie et psychologie constituent les spécialités pour lesquelles la patientèle peut venir consulter à la rue du Pas-de-l'Ours à Crans. Le cabinet accueille également le Centre médico-social (CMS) qui assure des soins et un suivi aux bénéficiaires.

Le pôle Ouest de la santé sur le Haut-Plateau est primordial non seulement pour la commune de Lens, mais pour l'ensemble de la population de la région de Crans-Montana: les habitants et les hôtes de la destination n'ont plus l'obligation de se rendre en plaine pour se faire soigner. Il ne s'agit toutefois pas d'une permanence médicale. Les consultations se font sur rendez-vous, du lundi au vendredi.

Pour toutes les urgences vitales, il est nécessaire de faire le 144 pour bénéficier des secours adéquats.

Grâce à la synergie avec le Centre médical de Montana, les patients sont assurés de recevoir des soins dans les meilleurs délais. En effet, en cas d'urgences, les personnes peuvent être redirigées vers l'autre cabinet de Crans-Montana, afin d'y être soignées.

Repris en début 2024 par le docteur Fabrice Mezino, le Centre médical de Crans peut s'enorgueillir d'avoir un fonctionnement optimal. Il s'est fixé l'objectif ambitieux de soutenir les petits cabinets. Avec son équipe, il gère toutes les tâches administratives, informatiques ou de conciergerie inhérentes à l'activité médicale. Grâce à la mutualisation des

services, le travail et les coûts sont allégés, ce qui soulage considérablement les médecins qui bénéficient de conditions idéales pour exercer leur activité.

Ce réseau facilite aussi les échanges de médecins entre les cabinets, un atout en haute saison pour faire face à l'augmentation des consultations. Avec cinq généralistes présents à temps plein, les services proposés sont plus efficaces.

Par Lara Rey

Contact

Centre médical de Crans
rue du Pas-de-l'Ours 5,
3963 Crans-Montana
027 564 67 70
→ cmcrans.ch



Nouvelle application mobile

La nouvelle application mobile «Commune de Lens» est désormais disponible sur Android et Apple. Pensez à la télécharger pour être régulièrement tenu au courant des dernières informations.



Patinoire de Lens

La patinoire de Lens est ouverte tous les jours jusqu'au 2 mars 2025, selon les conditions météorologiques, aux horaires suivants: lundi, mercredi et jeudi de 9h à 17h30, mardi de 9h à 17h, vendredi et samedi de 9h à 19h, dimanche de 9h à 18h. Informations complémentaires sur → lens.ch ou au 027 484 25 01.



Exposition d'art

Le Musée du Grand Lens accueillera tous les amateurs d'art pour leur faire découvrir une exposition d'œuvres de Rita Perraudin Pacifici, du 27 décembre 2024 au 5 janvier 2025 et du 23 février 2025 au 9 mars 2025.

DÉCRYPTAGE DU FONCTIONNEMENT DE LA CII



© Shutterstock

En 2025, l'objectif prioritaire de la Commission informatique intercommunale (CII) sera de former tous les employés et tous les délégués à la sécurité digitale. L'utilisation correcte d'outils d'intelligence artificielle et la prévention de l'hameçonnage seront les deux thèmes principaux de cet enseignement. Le *phishing* – ou hameçonnage – est une technique destinée à récupérer les données personnelles des usagers, par exemple à l'aide d'un e-mail frauduleux.

La CII est née du besoin de dotation en matériel et en logiciels performants. Afin de réduire les coûts et les démarches, la commission permet en effet la centralisation des demandes, des recherches et surtout offre la possibilité d'échanger sur les bons procédés. Font partie de cette commission: les communes de Crans-Montana, Icoigne, Lens, l'ACCM, le contrôle des habitants des trois communes et le service de la Taxe de promotion touristique (TPT), ainsi que l'entreprise chargée du parc informatique.

Les membres de la CII se retrouvent environ tous les deux mois afin d'avancer sur les dossiers en cours. Suite aux questions posées, chaque représentant renseigne la délégation. Un besoin pour un logiciel approprié, une interrogation sur la nouvelle loi sur la protection des données (nLPD) ou le cryptage des courriels sont des sujets potentiellement traités pendant les séances. Parfois, ces thématiques sont communes et des solutions sont envisagées lors de la réunion. Pour d'autres points, les problématiques sont discutées en bilatéral avec le partenaire concerné.

L'usage actuel et futur du matériel informatique est analysé. Il en découle des règlements ou des procédures. Comment ne pas surcharger les serveurs ou que faire en cas d'attaque cybercriminelle sont des sujets régulièrement abordés afin d'être à jour avec les différentes informations et les façons récentes de procéder.

Par Lara Rey



Choix lecture de la Bibliothèque
Laetitia Colombani,
« Les victorieuses »,
Grasset, 2019

Solène, 40 ans, avocate, voit un de ses clients se suicider à la sortie du tribunal suite à une sentence très sévère. Elle se retrouve à l'hôpital, diagnostic: burn-out. Son médecin lui conseille de se tourner vers le bénévolat. Elle tombe alors sur quelques lignes qui proposent de devenir écrivain public. Elle se retrouve au Palais des femmes qui abrite des femmes écorchées par la vie. Petit à petit, les femmes vont venir vers elle. L'avocate BCBG va devenir une femme parmi les femmes et abandonner ses anciennes valeurs pour en découvrir d'autres. Un roman dédié à la condition féminine et à la précarité.



Solutions énergétiques

Le 23 janvier, à 19h, aura lieu au Régent une soirée d'information sur les mesures à mettre en place et/ou les rénovations à entreprendre pour économiser de l'énergie. Cette séance gratuite est ouverte à tous.



Énergie toujours

Crans-Montana Sports Center teste actuellement la solution développée par la société Evolium Technologies qui consiste à offrir une seconde vie aux batteries de vélos encore fonctionnelles. Le but est de transformer ces dernières en accumulateurs d'électricité photovoltaïque.

@ Miglionico

Cure de jeunesse pour la Nationale



@ Miglionico



Pour répondre aux normes de la FIS, d'importants travaux ont été réalisés ces derniers mois sur la Nationale dont le départ se fait depuis le sommet de Bella Lui.

La piste a été remise au goût du jour en vue de la Coupe du monde de ski alpin qui se déroulera les 22 et 23 février prochains à Crans-Montana. Une modernisation nécessaire pour la sécurité et le confort des coureurs, mais pas seulement : le skieur du dimanche est aussi concerné.

« Depuis la dernière Coupe du monde dans la station, en 2012, beaucoup de choses ont évolué, mais chaque problème a une solution », assure Didier Défago, qui cumule la présidence du comité d'organisation de la Coupe du monde de ski hommes 2025 et la direction des Mondiaux 2027. Pour assurer le bon déroulement des compétitions, il a fallu remettre la piste Nationale aux normes exigées par la Fédération internationale de ski (FIS). Le départ sera ainsi donné à Bella Lui, comme lors des Mondiaux de 1987, afin de disposer d'une piste suffisamment longue, aux déclivités adéquates, « une piste exigeante, avec du caractère », précise l'ex-champion de ski. Il a fallu aussi enneiger mécaniquement la partie Bella Lui, qui ne l'était

pas, et augmenter le nombre de canons à neige sur la Nationale. L'ensemble de la piste compte désormais une soixantaine de canons, dont 32 nouvellement installés. « Ils sont moins gourmands en eau et en électricité que les anciens », assure Didier Défago.

CHANGEMENT DE DIMENSION

Cette remise au goût du jour n'est pas sans effet pour le skieur lambda. « Les clients bénéficient d'un domaine skiable plus grand et praticable dès l'ouverture de la saison puisque la neige est à présent garantie sur la piste Bella Lui. Cela représente environ deux kilomètres supplémentaires de piste enneigée mécani-

quement », détaille Bertrand Cassignol, directeur opérationnel des remontées mécaniques de Crans-Montana. « Les clients profitent aussi de meilleures conditions d'enneigement sur le haut de la Nationale. » À l'avenir, « afin de consolider l'offre de début de saison », ce secteur pourrait être ouvert plus tôt jusqu'à Verdets, via le Pas du Loup qui bénéficie déjà d'enneigement artificiel. « Cela représente au total cinq à six pistes », note Bertrand Cassignol.

Parmi les autres nouveautés profitant aussi aux skieurs du dimanche figure l'installation d'une vingtaine de nouveaux ancrages : des pièces au sol auxquelles les dameuses et leur câble de treuil viennent s'accrocher pour pouvoir

ensuite tasser, stabiliser et niveler la neige fraîche sur les pistes particulièrement pentues.

Pour les courses, certaines potences et filets de sécurité obsolètes ou abîmés ont été changés aux abords de la Nationale. Quant aux systèmes de câblage liés au chronométrage et à la production télévisuelle, ils ont tous été rénovés. « Tout ce que le comité d'organisation et les équipes ont préparé pour la Coupe du monde 2025, que ce soit au niveau de la piste, de l'accueil, des logements ou encore de la mobilité, doit servir pour les Mondiaux deux ans plus tard », insiste Didier Défago. En 2027, la station changera de dimension avec onze jours de compétition, un budget de 70 millions de francs contre 4 millions pour la Coupe du monde et jusqu'à 1800 personnes à pied d'œuvre (y compris les bénévoles) contre 700 environ en février prochain.

Par Véronique Salamin

Plus d'infos

→ cransmontana2027.ch/actualites

Précarité : briser le silence



Riche en enseignements, la table ronde s'est tenue au Cinécran en novembre et a suscité un intérêt certain auprès du public présent.

Même à Crans-Montana, les fins de mois peuvent se révéler difficiles. La précarité existe, mais elle se cache, tout comme les bénéficiaires de l'aide sociale qui, anonymes, ne se révèlent souvent qu'au travers des statistiques.

Crans-Montana, station huppée et riche. Les hôtes qui y résident, dans de somptueux chalets, sont souvent très fortunés. Cette image occulte l'envers du décor, beaucoup moins glamour... La récente table ronde «Précarité, briser le silence, agir ensemble», organisée par Noloco Partage et animée par Jean-Marc Richard, l'a révélé. «Aujourd'hui la moitié des témoignages de *La Ligne de cœur* sont liés à la précarité, alors qu'ils ne représentaient que le 15% il y a treize ans», souligne l'animateur bien connu de cette émission radiophonique de la RTS.

Ce constat est partagé par l'association Noloco Partage qui accueille, chaque semaine, 80 à 90 personnes des trois communes du Haut-Plateau, dans son magasin solidaire. Les bénéficiaires qui traversent une période difficile peuvent trouver de quoi manger

gratuitement. Le magasin est approvisionné par les invendus de produits frais offerts par les commerces et par l'opération «Cartons solidaires» qui récolte des denrées non périssables. «Nous souhaitons aussi sensibiliser la population et les autorités aux situations de précarité», explique Jérôme Nanchen, président de Noloco Partage qui s'est réjoui de la qualité du dialogue instauré lors du débat.

Les communes du Haut-Plateau soutiennent cet effort. Éducatrice de proximité engagée par l'ACCM, Ronite Toledano, apporte une aide aux jeunes de 10 à 25 ans et leur entourage qui vivent des situations complexes. «Nous aidons ces jeunes en rupture qui décrochent et leur offrons un accompagnement dans les démarches et leur parcours de réintégration [formation, etc.]», explique la travailleuse sociale qui connaît la facette moins visible de l'éco-

nomie régionale. Les secteurs de l'hébergement, services, commerces, offrent des emplois précaires, parfois à temps partiel ou payés à l'heure, dans l'intendance ou le nettoyage notamment.

FREIN BUREAUCRATIQUE

La table ronde a été l'occasion d'un témoignage poignant d'une mère de famille de quatre enfants qui a raconté les difficultés de vivre à l'aide sociale. La famille doit se priver de loisirs, cinéma ou camps de sports. Une vie de petits boulots l'amène aujourd'hui, à l'orée de la retraite, à se contenter d'une AVS minimale sans parler d'un 2^e pilier inexistant...

L'ancien professeur à la Haute École de travail social et de la santé Lausanne (HETSL), Jean-Pierre Tabin, pointe du doigt le fait que beaucoup

n'entreprennent pas les démarches pour obtenir des prestations auxquelles ils ont pourtant droit. «Ils sont rebutés par la complexité administrative des formulaires à remplir.» Interpellé, Mathias Reynard, en charge du Département de la santé, des affaires sociales et de la culture convient de cette difficulté. «Une solution que nous avons instaurée en Valais c'est l'automaticité de l'octroi des aides. Il en va ainsi, par exemple, des subsides de réduction de primes d'assurance maladie qui sont versés sans en faire la demande, sur la base de la taxation fiscale. Plus de 90 000 Valaisans en bénéficient», souligne le conseiller d'État.

Un pays riche comme la Suisse doit développer son filet social anti-précarité. Mais pour cela, il faut d'abord briser le silence sur une réalité trop occultée.

Par Jean-Michel Bonvin

URGENCES - ACCIDENTS - MALADIES

Police.....	117
Feu.....	118
Urgences vitales.....	144

Secours routiers.....	140
La Main tendue.....	143
Empoisonnements.....	145
Aide tél. pour les enfants et les jeunes.....	147
Police Crans-Montana.....	027 486 87 60
Vétérinaire.....	027 480 23 45

Garde:

médicale (centrale d'appels).....	0900 144 033*
pharmacies et dentistes.....	0800 558 143*

*0.50 ct./appel + Fr. 2.-/min.

CENTRE MÉDICAL

Crans.....	027 564 67 70
Montana.....	027 481 23 71

PHARMACIES**LENS**

Pharmacie de Lens.....	027 483 43 00
------------------------	---------------

CRANS-MONTANA

Amavita Bagnoud.....	058 851 30 50
Benu des Alpes.....	027 481 24 20
La Résidence.....	027 481 40 87
Pharma-Crans.....	027 481 27 36
Pharmacie Internationale.....	027 480 33 31

TAXIS**CRANS-MONTANA**

Taxis Dolt.....	+41 27 481 27 27
Taxis Central Jean Emery.....	+41 27 481 19 19
Taxi Federico.....	+41 79 733 20 20
Taxis Francis.....	+41 27 481 51 51
Taxi Jacky.....	+41 79 204 36 45
Service Limousine.....	+41 78 708 18 54
Emery Christian Taxis.....	+41 78 770 44 44
Ivan Taxi.....	+41 79 750 60 60
Taxi Maria.....	+41 79 133 13 04
Taxis Poncic.....	+41 27 481 94 94
Privilège Limousine.....	+41 79 392 81 86
Taxi Patrick.....	+41 79 589 68 66
Élite Driver.....	+41 79 363 17 17
Alfonso Taxi.....	+41 79 759 36 48

24h / 24h:

Safe Drivers Sàrl.....	+41 76 203 66 32
All Service Taxi Sàrl.....	+41 79 260 20 30

GARDERIE D'ENFANTS/UAPE**CRANS-MONTANA**

Fleurs des Champs.....	027 481 23 67
------------------------	---------------

CHERMIGNON

Croc'Soleil.....	027 480 49 47
------------------	---------------

LENS

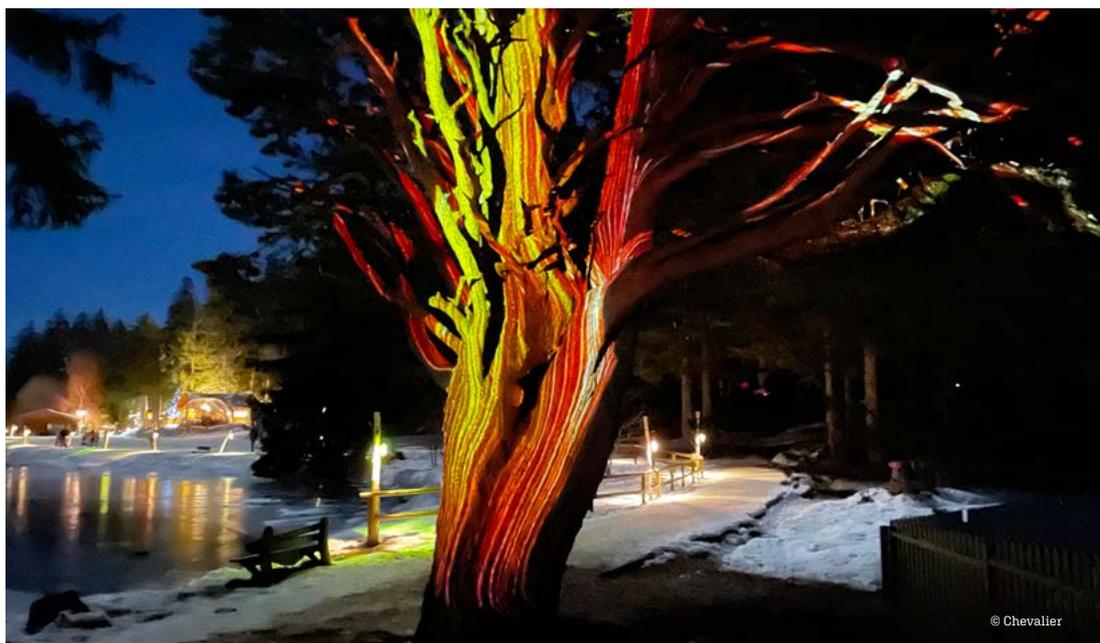
Colibri.....	076 323 53 86
--------------	---------------

CENTRE MÉDICO-SOCIAL

Crans-Montana.....	027 563 65 50
Sierre.....	027 455 51 51

INFO TOURISTIQUE

CMTC.....	027 485 04 04
-----------	---------------

**COUP DE PROJECTEUR**

© Chevalier

Créé il y a cinq ans, le Chemin des Lanternes s'étend sur 2 km. À chaque édition (ici, celle de l'année dernière), il se renouvelle.

« DU JAMAIS VU » AU CHEMIN DES LANTERNES

Le féérique et populaire Chemin des Lanternes à Crans-Montana se propose d'enchanter à nouveau les badauds cet hiver. Principal événement: des concerts sous bulle, où piano et lumière sont rois. Découverte.

« Gregory Pages, créateur du Vision Art Festival, nous a approchés début 2024 et nous a présenté cette photo. Nous avons été emballés! », racontent Sébastien Schornoz et Jean-François Emery, respectivement président et membre de l'association Festival Étoile Bella Lui, fondatrice du Chemin des Lanternes. Sur le cliché, un piano posé dans une clairière enneigée et éclairée. Mais le clou du spectacle ne se voit pas dans l'image: « Le piano est sous une bulle transparente et chaque note jouée par le musicien est reliée à des lumières installées dans les sapins alentours. Imaginez la féerie! C'est du jamais vu! », s'enthousiasment les deux hommes.

La photo est aujourd'hui devenue réalité. Jusqu'au 9 mars prochain, les promeneurs du Chemin des Lanternes peuvent admirer et écouter gratuitement dix-huit concerts donnés dans la grande clairière sublimée par des jeux de lumière entre 19 et 20 heures. « Les jeunes pianistes, parmi lesquels le Chermignonard Loris Mittaz, parrain de l'association Music4all, ont été sélectionnés par Crans-Montana Classics avec qui nous avons travaillé main dans la main », précise Jean-François Emery.

Baptisé Synesthesia, le concept artistique développé par l'artiste genevois Jo Vargas se veut une « symphonie

des sens en pleine nature ». Une symphonie aux nombreux défis, notamment technologiques et météorologiques. « Nous avons, par exemple, été contraints d'opter pour un piano électronique, l'instrument acoustique ne supportant pas le grand froid et les écarts de température », indique Sébastien Schornoz.

Parmi les autres nouveautés figure une œuvre de quatre mètres sur six avec laquelle le visiteur interagit en jouant avec son ombre. Côté finances, le budget de cette 5^e édition s'élève à environ 280 000 francs, dont environ 40 000 pour Synesthesia.

Par *Véronique Salamin*



L'énergie durable pour tous



Amandine Durussel, nouvelle déléguée à l'énergie de l'ACCM, conseille les propriétaires qui envisagent des travaux.

Les communes de l'ACCM mènent de nombreuses actions pour accompagner la transition énergétique, dont des subventions dédiées à la rénovation des bâtiments. La région vient d'obtenir le renouvellement du label « Cité de l'énergie ».

Première région certifiée Cité de l'énergie, il y a dix-huit ans, l'ACCM, à travers ses trois communes, n'a jamais cessé de s'engager en faveur d'une politique énergétique durable. Ces efforts ont notamment permis de diminuer de 35% la consommation électrique de l'éclairage public, de mettre en place des transports publics gratuits en station et de développer un service de conseils pour les questions énergétiques. Elle vient de passer pour la cinquième fois l'audit qui renouvelle le label. « La démarche permet de planifier et de suivre les actions à réaliser, tout en valorisant ce qui a été fait jusqu'ici »,

explique Amandine Durussel, la nouvelle déléguée à l'énergie de l'ACCM et des communes, qui a pris ses fonctions au printemps dernier.

GROS PROJETS EN VUE

Le projet hydraulique Lienne-Raspille, la centrale à bois du chauffage à distance et la liaison câblée entre Lens et Granges figurent parmi les grands projets à venir. Moins spectaculaire, mais très efficace en matière d'économies d'énergie, la rénovation des bâtiments est un point central de la stratégie régionale. Les trois communes se veulent exemplaires dans

ce domaine, leur patrimoine immobilier va faire l'objet de mesures d'assainissement ces prochaines années. « Ces travaux se font au fur et à mesure des opportunités et de la disponibilité financière », précise Amandine Durussel. Les récentes rénovations du home Le Christ-Roi à Lens et de la crèche Croc'Soleil à Chermignon ont ainsi permis d'intégrer les standards énergétiques les plus actuels au niveau de l'isolation et du chauffage.

« PROFITEZ DES AIDES ! »

Les habitants de la Cité de l'énergie sont également

sensibilisés à ces enjeux. Comme le souligne la déléguée, « la transition énergétique est l'affaire de tous ». En plus des campagnes d'information qui invitent à davantage de sobriété dans la consommation des ressources, les communes offrent des subventions aux propriétaires. Elles contribuent au remplacement d'une chaudière à mazout, à la réfection d'un toit, à l'assainissement de l'isolation thermique de la maison ou à la pose de panneaux solaires. « Les aides sont conséquentes, il faut en profiter. C'est maintenant qu'il faut s'intéresser à ce qui peut être fait et planifier des travaux. » Amandine Durussel conseille volontiers les citoyens intéressés. La première étape consiste à dresser un état des lieux et à cibler des mesures efficaces avec un expert, à travers le Certificat énergétique cantonal des bâtiments (CECB Plus). Cet audit est également financé par les communes. Ensuite, selon les mesures prises, les subventions communales complètent les aides cantonales et fédérales. « Les soutiens publics peuvent couvrir jusqu'à 50% des coûts d'investissement. »

Par Geneviève Hagmann

Plus d'infos

delegue.energie@cransmontana.ch
027 486 87 83

La précarité existe aussi à Crans-Montana



P. G. V.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A										3		
B							6					
C			2									
D												
E												4
F						7						
G												
H									1			
I	8											
J												
K			5									
L												

MOTS CROISÉS #51

Horizontalement :

A Résumera **B** Statiques ou positives **C** Durillon – Conjonction – Rendrons **D** Embourbée – Voiture **E** Institution onusienne – Uni **F** Pareil – Acteur français prénommé Bruno – Police américaine **G** Vieilles colères – Note – Crado **H** Métal précieux – Esquimaude – Fin de verbe **I** Snober – Coloré **J** A son bonnet – Village andorran **K** Greffa – Prière **L** Cinéastes

Verticalement :

1 Recevoir la balle **2** Impulsion – Vagabonda – Négation **3** Prison – Échoua **4** Actinium – Dans le vent – Panneau **5** Prolapsus – Dêvêue **6** Restée sans solution – Fémur ou radius **7** Titane – Illuminera **8** Son siège est à Aigle – Lac pyrénéen – Rongeur **9** Bouquinera – Enchâssée **10**. Étrangla – Qui a de gros os **11**. Valent la peine – A son cours **12**. Lierions

À gagner : 1 pack saison hiver 2024-2025 valable pour les activités de l'ACCM (valeur Fr. 200.-)

Envoyez vos réponses pour le 6 janvier 2025 à concours.linfo@cransmontana.ch ou par courrier ACCM, Mots croisés, route de la Moubra 66, 3963 Crans-Montana.



PHOTO MYSTÈRE #51

L'histoire de ce lac témoigne des enjeux liés à la gestion de l'eau sur le territoire des communes de Crans-Montana. De quel lac s'agit-il?



Plus de contenu sur l-info.ch

À gagner : 1 session de surf à Alaïa Bay (valeur Fr. 180.-)

Envoyez vos réponses pour le 6 janvier 2025 à concours.linfo@cransmontana.ch ou par courrier ACCM, Photo mystère, route de la Moubra 66, 3963 Crans-Montana.

Résultats des mots croisés et de la photo mystère sur www.l-info.ch, rubrique «Faites vos jeux», dès le 8 janvier 2025.